**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования**

**«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ТОБОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА**

**кафедра теории и методики начального и дошкольного обучения**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О КОНКУРСЕ СТУДЕНЧЕСКИХ НАУЧНЫХ РАБОТ**

**«СТУПЕНЬ»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения кафедрального конкурса молодых исследователей в 2021-2022 учебном году (далее – Конкурс), его организационное обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.
   2. Основными целями и задачами Конкурса являются выявление и развитие интеллектуальных и творческих способностей студентов и интереса к научно-исследовательской деятельности, создание необходимых условий для поддержки интеллектуальной одарённости, пропаганда научных знаний и опыта работы кафедры по организации научно-исследовательской деятельности.
   3. В Конкурсе принимают участие студенты различных курсов очной и заочной форм, обучающиеся по направлению Педагогическое образование и профилям подготовки, закреплённым за кафедрой теории и методики начального и дошкольного обучения Тобольского педагогического института им. Д. И. Менделеева (филиала) Тюменского государственного университета. Студенты института иных направлений и профилей подготовки вправе принимать участие в данном мероприятии вне конкурса.
   4. Конкурс проводится при содействии некоммерческой организации «Ассоциация поддержки педагогического образования Тюменской области».
2. **Организационное обеспечение Конкурса**
   1. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета формируется из представителей научно-педагогического состава (далее – ППС) кафедры теории и методики начального и дошкольного обучения Тобольского педагогического института им. Д. И. Менделеева (филиала) Тюменского государственного университета (далее – кафедра).
   2. Оргкомитет разрабатывает план проведения публичных мероприятий Конкурса, утверждает программу, состав жюри.
   3. В состав жюри входят преподаватели кафедры, а также приглашенные представители научной и педагогической общественности, руководители и педагогические работники образовательных организаций.
   4. Жюри рецензирует исследовательские работы/проекты участников заочного этапа, оценивает в соответствии с критериями согласно приложению 1 к настоящему Положению, проверяет текст на уникальность (не менее 75% уникальности для участия в очном этапе Конкурса) и предоставляет в Оргкомитет оригиналы рецензий с заключением о целесообразности допуска исследовательской работы на очный этап Конкурса (к публичной защите). По итогам работы жюри на заочном этапе формируются рейтинги участников по итоговому баллу.
   5. На основании рейтингов и рекомендаций жюри Оргкомитет протоколом утверждает исследовательские работы/проекты, которые допускаются на очный этап Конкурса (к публичной защите) в период с 15 июня по 20 июня 2022 года. Списки участников очного этапа Конкурса являются окончательными, апелляции не предусмотрены.
   6. Жюри имеет право давать рекомендации к участию в других научных мероприятиях.

**3. Порядок проведения Конкурса**

1. Этапы и порядок проведения Конкурса:

- с 01 апреля по 15 мая 2022 года – приём материалов участников (для каждого участника должна быть сформирована электронная папка с материалами, именуемая следующим образом: Профиль\_подготовки\_ФИО участника. Папку необходимо сохранить в архиве и отправить по адресу kelem\_tobolsk@utmn.ru.

В теме письма указать: СТУПЕНЬ\_ФИО.

Состав папки с материалами:

1). заявка на участие в Конкурсе студенческих научных работ «СТУПЕНЬ» (скан-копия с подписью руководителя) согласно приложению 2 к настоящему Положению;

2). исследовательская работа/проект в формате Word в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению работ согласно приложению 3 к настоящему Положению;

3). сопровождающие материалы (при наличии), содержащие отзывы на работу, рекомендации научных руководителей, рекомендательные письма, справки о внедрении или использовании результатов работы, другие сведения, характеризующие соответствующую конкурсу деятельность автора (сканкопия).

- с 16 мая по 10 июня 2022 года - заочный этап Конкурса (рецензирование исследовательских работ/проектов участников, построение рейтинга, утверждение списка участников очного этапа Конкурса).

- 11 июня 2022 года – информирование участников, прошедших на очный этап Конкурса.

- с 15 июня по 20 июня 2022 года - проведение очного этапа Конкурса (публичная защита исследовательских работ/проектов, подведение итогов). Каждому участнику для защиты проекта выделяется 15 минут: 5 минут на доклад и 10 минут на вопросы жюри. Превышение времени выступления участника для защиты проекта (более 15 минут) не допускается.

Автор может заявить и выставить не более одной исследовательской работы/проекта. Работы/проекты не должны иметь соавторов.

Не принимаются к регистрации:

- неполные пакеты материалов;

- работы/проекты, которые не соответствуют тематике Конкурса;

- работы/проекты, не демонстрирующие исследовательский характер, авторскую позицию (описательные работы, эссе, рефераты компилятивного характера);

- работы/проекты авторских коллективов;

- материалы, предоставленные позднее 15 мая 2022 года.

Исследовательские работы/проекты выполняются на русском языке.

1. Датой получения пакета материалов считается день его получения по указанному почтовому адресу.
2. Номинации Конкурса формируются в соответствии с профилем представленных исследовательских работ/проектов:
3. Оргкомитет вправе перераспределять исследовательские работы/проекты по секциям, а также объединять секции или создавать дополнительные, исходя из направлений исследований, количества заявок и рекомендаций жюри.
4. Авторы исследовательских работ/проектов по завершению заочного этапа Конкурса по письменному запросу, отправленному на почту kelem\_tobolsk@utmn.ru, имеют право получить информацию о рейтинге своей работы.
5. Экспертные листы, рецензии, протоколы жюри на руки не выдаются. Апелляции не предусмотрены.
6. **Подведение итогов и награждение победителей**
   1. По итогам проведения Конкурса жюри каждой секции формирует протокол, на основании которого определяются победители и призеры. Победителем признаётся участник, набравший наибольшее количество баллов в соответствующей секции. Призёрами становятся участники, занявшие в рейтинге вторую и третью позицию.
   2. Список победителей и призеров Конкурса будет опубликован на официальном сайте Тобольского педагогического института им. Д. И. Менделеева (филиала) Тюменского государственного университета.
   3. Победители и призеры Конкурса награждаются Дипломом.
   4. Студенты, участвующие в Конкурсе вне конкурса, в общий рейтинговый список не включаются. Жюри вправе внести предложение Оргкомитету наградить лучшие работы Дипломом.
7. **Финансовое обеспечение**
   1. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт средств организаторов.

Приложение 1

к Положению о Конкурсе

студенческих научных работ «СТУПЕНЬ»

**Критерии оценки исследовательских работ/проектов**

**Конкурса студенческих научных работ «СТУПЕНЬ»**

РЕЦЕНЗИЯ

Название секции\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия, имя автора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Показатель уникальности[[1]](#footnote-1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| № п\п | Критерии оценки | Шкала баллов | Фактический балл |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **Оформление** | **Мах 5 баллов** |  |
| 1.1. | Структура работы (аннотация, введение, теоретическая и практическая части, заключение, список литературы) | 2 |  |
| 1.2. | Оформление списка источников в соответствии с требованиями ГОСТ | 2 |  |
| 1.3. | Эстетичность оформления работы | 1 |  |
| **2.** | **Содержание работы** | **Мах 80 баллов** |  |
| 2.1. | Введение | 20 баллов |  |
|  | обоснование актуальности темы, корректность постановки целей и задач | 5 |  |
|  | обозначение объекта, предмета исследования, грамотность формулировки гипотезы | 5 |  |
|  | указание на методы или методики проведения исследования | 5 |  |
|  | наличие ссылок на источники информации по теме исследования | 5 |  |
| 2.2. | Теоретическая часть | 20 баллов |  |
|  | демонстрация изученности научных работ по теме исследования | 5 |  |
|  | глубина раскрытия темы, аргументированность | 5 |  |
|  | научность, исследовательский характер | 5 |  |
|  | формулировка выводов по теоретической части | 5 |  |
| 2.3. | Практическая часть | 25 баллов |  |
|  | адекватность выбранных методов исследования целям и задачам работы | 5 |  |
|  | описание процедуры и результатов исследования | 10 |  |
|  | выводы, подведение итогов исследования | 10 |  |
| 2.4. | Заключение | 15 баллов |  |
|  | формулировка общих выводов по результатам работы | 5 |  |
|  | проектирование возможных направлений применения результатов исследования, перспектив продолжения работы | 5 |  |
|  | представление практической значимости исследования | 5 |  |
| **3.** | **Список литературы** | **Мах 5 баллов** |  |
| 3.1. | соответствие теме исследования | 3 |  |
| 3.2. | актуальность по году издания | 2 |  |
| **4.** | **Новизна работы** (темы, методов или подходов) | **Мах 5 баллов** |  |
| **5.** | **Научный стиль и грамотность** | **Мах 5 баллов** |  |
|  | **ИТОГО:** | **Мах 100 баллов** |  |

Краткое резюме

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вывод (отметить знаком V)

|  |  |
| --- | --- |
| Работа/проект носит исследовательский характер и может быть допущена к защите в очном этапе Конкурса |  |
| Работа/проект носит реферативный характер и не может быть допущена к участию в очном этапе Конкурса |  |
| Работа/проект не может быть допущена к участию в Конкурсе в связи с низким уровнем исполнения (научное, методологическое, содержательное) |  |

ФИО рецензента \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Подпись

Место работы, должность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.

**Критерии оценки публичной защиты исследовательских работ/проектов участников Конкурса студенческих научных работ «СТУПЕНЬ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерий** | **Количество баллов** |
| 1. **Композиция доклада**   Структура и логическая последовательность в изложении материала работы | **10** |
| **2. Раскрытие содержания работы/проекта**  2.1. Формулировка цели, задач  2.2. Обоснование актуальности, новизна  2.3. Определение объекта и предмета исследования, описание методов, процессов при решении проблемы  2.4. Представление результатов исследования, достоверность, формулировка выводов  2.5. Практическая значимость работы/проекта | **50**  10  10  10  10  10 |
| **3. Качество изложения материала** Коммуникативные качества речи: ясность, логичность, правильность, точность, интонационная убедительность речи, контакт с аудиторией | **5** |
| **4. Использование технических средств и оформление**  Композиция презентации, целесообразность выбранного типа наглядности и качество (уровень выполнения) оформления | **5** |
| **5. Компетентность участника при защите работы** 5.1. Понимание цели, задач, направлений развития исследования  5.2. Знакомство с актуальным состоянием проблемы: знание литературы и результатов других исследователей  5.3. Ответы на вопросы | **30**  10  10  10 |
| **Итого** | **100** |

Приложение 2

к Положению о Конкурсе

студенческих научных работ «СТУПЕНЬ»

**Заявка на участие в**

**Конкурсе студенческих научных работ «СТУПЕНЬ»**

*ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема исследовательской работы:  **СОЦИАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ СКАЗКОТЕРАПИИ**  Наименование секции: **Дошкольное обучение**  Сведения об авторе: Сведения о руководителе:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Фамилия | Малышева | Фамилия | Зайцева | | Имя | Ксения | Имя | Алевтина | | Отчество | Алексеевна | Отчество | Фёдоровна | | Группа | 38-02ПО19ДОз | Должность | доцент | | Контакты | 8(982)111-00-00 | Контакты | 8(999)-000-01-01 | |  |  |  |  |   Для доклада необходимы дополнительные технические средства (кроме мультимедийной установки):  **документ-камера**  Достоверность представленной в заявке информации и необходимую комплектность материала, направляемого на Конкурс студенческих научных работ «СТУПЕНЬ» подтверждаю:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_Зайцева А. Ф.\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *подпись фамилия и.о. дата*  *руководителя* |
|  |

Приложение 3

к Положению о Конкурсе

студенческих научных работ «СТУПЕНЬ»

**ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ**

К рассмотрению на Конкурсе принимаются научные, исследовательские, прикладные работы. При подготовке работ допускается участие научных руководителей в качестве консультантов.

Автор может заявить и выставить не более одной работы. У работы не должно быть соавторов.

Проблема, затронутая в работе, должна быть оригинальной. Если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным (нестандартным) решение.

Ценным является творчество, интеллектуальная продуктивность, открытие и генерация новых идей.

В работе необходимо чётко обозначить теоретические изыскания и практические достижения автора, область использования результатов. В случае, если результаты исследования нашли практическое применение, необходимо приложение подтверждающих материалов.

Материалы, представленные на заочном этапе, проходят проверку текста на уникальность. Допустимый показатель уникальности авторского текста должен быть **не менее 75%.**

**Состав папки с материалами:**

Для каждого участника должна быть сформирована электронная папка с материалами, именуемая следующим образом: Профиль\_подготовки\_ФИО участника (например, ДО\_Иванов С.В.). Папку необходимо сохранить в архиве и отправить по адресу kelem\_tobolsk@utmn.ru.

В теме письма указать: СТУПЕНЬ\_ФИО.

1). заявка на участие в Конкурсе студенческих научных работ «СТУПЕНЬ» (скан-копия с подписью руководителя) согласно приложению 2 к настоящему Положению;

2). исследовательская работа/проект в формате Word в соответствии с требованиями к содержанию и оформлению работ согласно приложению 3 к настоящему Положению;

3). сопровождающие материалы (при наличии), содержащие отзывы на работу, рекомендации научных руководителей, рекомендательные письма, справки о внедрении или использовании результатов работы, другие сведения, характеризующие соответствующую конкурсу деятельность автора (сканкопия).

**Требования к тексту**

Работа выполняется на стандартных страницах формата А4 (размеры: горизонталь - 210 мм, вертикаль - 297 мм). Текст печатается шрифтом Times New Roman (размер шрифта – 12 кегель) через полуторный интервал между строками на одной стороне листа. Весь машинописный, рукописный и чертежный материал должен быть хорошо читаемым. Поля: левое – 3 см, верхнее и нижнее – 2 см, правое – 1,5 см. Выравнивание: по ширине (кроме заголовков). Абзацный отступ 1,25 см. Нумерация страниц в правом верхнем углу. На титульном листе номер не ставится.

**Требования к основным элементам работы**

Работа должна иметь следующие основные элементы:

– титульный лист (см. образец в Приложении 4);

– заголовок (не более 130 символов, включая пробелы),

– аннотация (не более 150 слов);

– текст работы (см. образец в Приложении Б);

– список литературы;

– приложения.

**Титульный лист** оформляется в соответствии с Приложением 4 и содержит следующие элементы: название Конкурса, название работы, населенного пункта; сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, группа), научном руководителе (фамилия, имя, отчество, ученая степень, должность, место работы).

Заголовок, аннотация, текст статьи, список литературы, приложения следуют друг за другом без специальных пропусков.

**Заголовок** **работы** должен полностью отражать её содержание и не иметь сокращений и аббревиатур, быть емким (кратким).

На первой странице каждой части работы сначала печатается название работы (все прописные буквы), затем посередине фамилия автора, ниже указывается город, наименование образовательной организации, группа. **В названии работы сокращения не допускаются.**

**Аннотация** объемом от 20 строк до 1 стандартной страницы (60 знаков в строке с учетом пробелов) должна содержать наиболее важные сведения о работе и включать следующую информацию: цель работы; задачи, гипотеза (при наличии), объект, предмет исследования, методы и приемы, которые использовались в работе; полученные данные; выводы. Аннотация не должна включать благодарностей и описания работы, выполненной руководителем. Аннотация печатается на одной стандартной странице в порядке: стандартный заголовок, затем в центре слово «Аннотация», ниже текст аннотации.

**Текст работы** должен содержать следующие основные разделы:

– введение,

– основную часть (один или несколько озаглавленных разделов),

– заключение.

**Введение** должно содержать краткие сведения о состоянии проблемной области исследования/разработки и включать обзор предшествующих работ по рассматриваемой теме, в том числе зарубежных. При этом необходимо обозначить связь этих сведений с содержанием работы и её место среди предшествующих работ. На основе обзора необходимо определить цели и задачи работы, проблему или вопрос, подлежащий исследованию, сформулировать гипотезы, показать актуальность работы, дать анонс (краткое изложение) ее результатов.

**Основная часть работы** должна включать формальную постановку задачи (первый раздел); план исследования/разработки; описание проведенной работы – исследования или разработки, использованных методов, полученных результатов, их обсуждение, практические рекомендации, использование результатов (обязательный раздел).

При этом необходимо представить существенную информацию о содержании выполненной работы и её апробации (при наличии).

В этой части следует продемонстрировать умение пользоваться имеющимися средствами для проведения работы или создавать свои, новые средства, а также способность разобраться в полученных результатах, понять, что нового и полезного дала работа. В работе, посвященной экспериментальным исследованиям, необходимо описать методику экспериментов, оценить точность и воспроизводимость полученных результатов. Если получены отрицательные результаты, их также следует обозначить и обсудить.

Иллюстрации выполняются на отдельных страницах, которые размещаются после ссылок в основном тексте. Не допускается увеличение формата страниц, склейка страниц иллюстраций буклетом и т.п. Основной текст нумеруется арабскими цифрами, страницы иллюстраций - римскими цифрами.

Если при выполнении работы были созданы компьютерные программы, то к работе прилагается исполняемый программный модуль для PC-совместимых компьютеров и описание содержания.

В **заключении** должен быть представлен уже обработанный и осмысленный материал. Кроме таблиц и другого иллюстративного материала, результаты должны быть описаны словесно, со ссылками на эти иллюстрации. Именно в обсуждении полученных результатов и проявляется «научное лицо» автора, его индивидуальность, способность обобщать и делать заключения.

**Список литературы** должен включать перечень использованных в работе книг, журналов, статей, других источников в порядке ссылок на них в работе. Библиографическое описание документов, включенных в список использованной литературы, необходимо составить в соответствии с требованиями "ГОСТ Р 7.0.100-2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления". Список литературы нумеруется в порядке упоминания в тексте.

**Структура написания исследовательской работы/проекта**

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА/ПРОЕКТ (ИР) = ВВЕДЕНИЕ (Вв) + ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (Оч) + ЗАКЛЮЧЕНИЕ (Зак)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Исследовательская работа/проект | = | Введение | + | | Основная часть | | + | Заключение |
|  |  |  |  | | Теоретическая часть | Практическая часть |  |  |
| 15 страниц (текст) +  5-10 страниц  (приложения) |  | 1-2 страницы |  | | 4 страницы | 5-7 страниц |  | 1 страница |
|  |  | * Актуальность. * Цель. * Задачи. * Объект. * Предмет. * Научная гипотеза. * Ссылка (2-3 автора по проблеме). * Метод или методика исследования. |  | | Демонстрация знакомства с основными научными трудами по тематике исследования.  Библиографический анализ проблемы в хронологическом  порядке (но не перечисление научных трудов).  Демонстрация знаний текущего состояния научной проблемы. | Описание целесообразности выбора того или иного метода, самого метода.  Описание методики и ее применения (процедура исследования).  Полученные результаты и их описание.  Выводы по процедуре исследования. |  | Суммирование выводов.  Возможность пролонгации исследования (дальнейшее возможное направление научного поиска). |
|  |  |  |  | | Вывод 1  (по теоретической главе) | Вывод 2 (по практической части) |  |  |
|  |  |  |  | | Вывод общий = Вывод 1 + Вывод 2  + Ваше мнение | |  |  |
|  |  |  |  |  | | |  | + Список литературы |

Приложение 4

к Положению о Конкурсе

студенческих научных работ «СТУПЕНЬ»

**Образец оформления титульного листа работы**

(возможные совпадения имен и названий являются случайными)

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования**

**«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ТОБОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА**

**кафедра теории и методики начального и дошкольного обучения**

**КОНКУРС СТУДЕНЧЕСКИХ НАУЧНЫХ РАБОТ**

**«СТУПЕНЬ»**

СОЦИАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА   
В ПРОЦЕССЕ СКАЗКОТЕРАПИИ

Автор:

Малышева Ксения Алексеевна

38-02ПО19ДОз

Научный руководитель:

Зайцева А. Ф.

доцент кафедры ТиМНиДО, к.п.н.

Тобольск, 2022

Приложение 5

к Положению о Конкурсе

студенческих научных работ «СТУПЕНЬ»

**Перечень профилей обучения студентов кафедры, по которым участники могут представить исследовательские работы/проекты**

**на Конкурс студенческих научных работ**

**«СТУПЕНЬ»**

* Дошкольное образование
* Дошкольная логопедия
* Начальное образование
* Дополнительное образование детей
* Изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусство
* Робототехника

1. В случае, если показатель уникальности менее 75%, работа/проект не рецензируется и не допускается до очного этапа Конкурса студенческих научных работ «СТУПЕНЬ» [↑](#footnote-ref-1)