

**Общество с ограниченной ответственностью «Центр развития творчества и реализации социально-культурных программ
«Южная резиденция»**



e-mail: residencija@mail.ru
телефоны: 8-902-117-38-38;
8-927-565-66-07
сайт: <http://residencija.wixsite.com/yuzhrez>

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении Международного творческого конкурса-фестиваля
«СОЗВЕЗДИЕ ИСКУССТВ»
в рамках Международного проекта «ИСКУССТВО ВОПЛОЩАЯ В ЖИЗНЬ»
г. Ростов-на-Дону**

ОСНОВНЫЕ СВЕДЕНИЯ О КОНКУРСЕ:

Сроки проведения: 30-31 мая 2017 г.
Срок подачи заявок: до 17 мая 2017 г. (включительно)
Категории участников: творческие коллективы и солисты

Место проведения: г. Ростов-на-Дону

Цели и задачи фестиваля-конкурса:

- Расширение и укрепление дружественных связей между странами-участниками.
- Развитие, поддержка и популяризация искусства и творчества.
- Повышение исполнительского мастерства участников.
- Формирование эстетического вкуса детей на примере лучших образцов народного, классического и современного жанров творчества.
- Популяризация нового репертуара для солистов и творческих коллективов.

Организатор:

- Общество с ограниченной ответственностью «Центр развития творчества и реализации социально-культурных программ «Южная резиденция».

Участники фестиваля-конкурса:

Коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста в следующих номинациях: вокал, хоровое пение, инструментальный жанр, хореография, театр танца, театр мод, оригинальный и театральный жанр, художественное слово, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, фотография и фотографика.

Возрастные категории: 3-5, 6-9, 10-12, 13-15, 16-20, 21-25 лет, 26-40 лет, старшая возрастная группа, смешанная.

Условия участия:

На конкурс по номинациям оригинальный жанр, хореография, вокал и инструментальный жанр представляются 2 разнохарактерных произведения или номера, общей продолжительностью до 7 минут.

Участники в номинации хоровое пение исполняют 3 произведения, одно из которых a capella. Общая продолжительность звучания до 10 минут.

Внимание! Оргкомитет вправе на свое усмотрение ограничить выступление участников в номинации Вокал для исполнения только одной композиции, если количество заявленных участников превысит регламент.

Театр моды представляет 2 коллекции продолжительностью до 7 минут.

Театральный жанр - тематически законченный отрывок, продолжительностью до 15 минут.

В жанре художественное слово представляется 1 произведение или тематически законченный отрывок, не превышающий по длительности 6 минут. Для номинаций изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, фотография и фотографика необходимо представить не более 2-х работ от одного участника.

Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы: анкету-заявку участника; творческую характеристику, фото; список приезжающих.

Конкурсные номинации:

ВОКАЛ (эстрадный, академический, народный, в том числе фольклор, театр песни).

Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.).

Критерии оценки: музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; чистота интонации и качество звучания; красота тембра и сила голоса; сценическая культура; сложность репертуара соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; исполнительское мастерство.

ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (академическое, народное, эстрадное направление).

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР (народный, симфонический, классический, эстрадный, в т.ч. джаз).

Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)/Оркестр.

Критерии оценки: степень владения инструментом; сложность репертуара и аранжировка; чистота интонации и музыкальный строй; технические возможности ансамблевого исполнения, музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения; творческая индивидуальность.

ХОРЕОГРАФИЯ (детский, народный, стилизованный народный, классический, эстрадный, модерн, джаз, театр танца, шоу, современный, спортивный танец).

Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.).

Критерии оценки: исполнительское мастерство; композиционное построение номера; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей; сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения); артистизм, раскрытие художественного образа.

ТЕАТР МОД (прет-а-порте, вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, исторический костюм, современная молодежная одежда).

Коллективы представляют конкурсную программу (две коллекции) в виде шоу, состоящих из одной или нескольких тем. На возрастные группы не разделяется.

Критерии оценки: дизайн костюма; целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение); оригинальность авторского решения, целостность коллекции; единство замысла,

силуэтных форм и цветового решения, музыкальное оформление; артистичность; качество и мастерство; сложность художественного решения.

ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР (пластический этюд, акробатика, эквилибр, антипод, каучук, жонглиж, клоунада...).

ВНИМАНИЕ! Все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнем.

Соло/Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.) На возрастные группы не разделяется. Цирковому коллективу предлагается представить цирковую композицию.

Критерии оценки: уровень подготовки и исполнительское мастерство; технические возможности коллектива артистизм; сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); сложность исполняемой программы, художественное оформление программы.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР (драматический, музыкальный, кукольный (без использования штaketного оборудования)).

Коллективы представляют на конкурс малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

На возрастные группы не разделяется.

Критерии оценки: полнота и выразительность раскрытия темы произведения; раскрытие и яркость художественных образов; сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); художественное оформление спектакля, реквизит; дикция актеров; соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО (проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция).

Соло/Ансамбль.

Критерии оценки: полнота и выразительность раскрытия темы произведения; артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень; дикция; сложность исполняемого произведения, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. Живопись /масло, акварель, гуашь, пастель, смешанная техника/. Графика/рисунок, художественные печатные изображения (гравюра, литография, монотипия и др.), плакат, карикатура и т.п./. Скульптура/резьба, высекание, лепка, отливка,ковка, чеканка/

Критерии оценки: творческая индивидуальность и мастерство автора; знание основ композиции; владение техникой, в которой выполнена работа; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус и видение перспективы; цветовое решение.

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ремесла /декоративная роспись, художественная вышивка, гобелены, батик, плетения из лозы, соломки, гончарные изделия, резьба и инкрустация по дереву, бисерное рукоделие, макраме, художественное оформление национальной одежды, вязание спицами и крючком, флористика и т.д./.

Критерии оценки: творческая индивидуальность и мастерство автора; знание и отображение национальных особенностей промыслов; владение выбранной техникой; цветовые соотношения изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях; эстетическая ценность изделий; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.

ФОТОГРАФИЯ И ФОТОГРАФИКА /портреты, натюрморты, пейзажи, жанровые, репортажные событийные снимки, выполненные на фотографической пленке, цифровыми фотоаппаратами в черно-белом или цветном изображении/

Критерии оценки: творческая индивидуальность и мастерство автора; оригинальность раскрытия темы; художественный вкус; знание основ композиции и освещения; цветовое решение; владение фотоаппаратурой и компьютером.

Внимание! Если в Положении конкурса отсутствует та или иная номинация, Оргкомитет Организации «Южная резиденция» вправе на свое усмотрение включить её в список конкурсных номинаций.

Технические требования

Носителями фонограмм являются флеш носители и компакт-диски с высоким качеством звука.

Каждая звукозапись должна быть на отдельном носителе с указанием названия номера и участника (коллектив или солист), а также с указанием продолжительности звучания.

Запрещается выступление вокалистов под фонограмму «плюс». Запрещается использование фонограмм, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

Жюри конкурса:

Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом конкурса. Жюри конкурса формируется из специалистов культуры и искусства, известных деятелей искусств: режиссёров, балетмейстеров, артистов эстрады, педагогов.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ, ГАЛА-КОНЦЕРТ, НАГРАЖДЕНИЕ

Исполнительское мастерство участников оценивается в каждом направлении (жанре, номинации) и возрастной группе. Участники награждаются дипломами обладателя: Лауреата I, II, III степеней, дипломанта I, II, III степеней и участника.

Жюри может присудить Гран-при Конкурса.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между участниками;
- присуждать специальные премии.

Оргкомитет конкурса-фестиваля определяет свои формы поощрения участников. Возможно учреждение специальных призов оргкомитета, призов от спонсоров: «За лучшее оформление номера», «За высокое концертмейстерское искусство», «Лучшая балетмейстерская работа», «За сохранение национальных традиций», «За высокое исполнительское мастерство», «За высокое педагогическое мастерство» и пр.

Церемония награждения участников конкурса-фестиваля проводится во время Гала-концерта. Участники конкурса-фестиваля должны присутствовать на церемонии награждения, либо обеспечить присутствие своего представителя. Дипломы, награды и подарки в другое время не выдаются.

Гала-концерт конкурса-фестиваля является одним из элементов оценки исполнительского мастерства участников в каждом направлении (номинации, жанре) и возрастной группе. В Гала-концерт конкурса-фестиваля выбираются лучшие участники в каждом направлении (номинации, жанре) и возрастной группе. Участие в Гала-концерте конкурса-фестиваля обязательно.

Обладатель Гран-при имеет право на получение сертификата на участие в любом конкурсе, проводимом Центром развития творчества и реализации социально-культурных программ «Южная резиденция», бесплатно.

Обладатель Лауреата I степени имеет право на получение сертификата на участие в любом конкурсе, проводимом Центром развития творчества и реализации социально-культурных программ «Южная резиденция», со скидкой 30%.

Сертификат предоставляется при предъявлении Диплома Гран-при и Лауреата I степени.

УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

Для коллективов и участников регистрационный взнос составляет:

Солист – 1800 (одна тысяча восемьсот) рублей.

Дуэт и трио – 1200 (одна тысяча двести) рублей с каждого участника.

Группа от 4 до 6 человек – 900 (девятьсот) рублей с каждого участника.

Группа от 7 до 10 человек – 800 (восемьсот) рублей с каждого участника.

Группа от 11 человек и более – 600 (шестьсот) рублей с каждого участника.

Группам от 40 человек и более предоставляется скидка 10%.

Для участников в номинации ДПИ, ИЗО регистрационный взнос составляет 1300 (одна тысяча триста) рублей с каждого участника.

При участии солиста в дополнительной номинации, сначала оплачивается регистрационный взнос как соло, затем дополнительная номинация.

Коллективы, желающие участвовать во второй номинации, дополнительно оплачивают конкурсные взносы в размере 500 рублей (пятьсот рублей 00 коп.) с каждого участника.

При участии в третьей номинации оплачивают конкурсный взнос в размере 400 рублей (четыреста рублей 00 коп.) с каждого участника.

Для иногородних:

Дополнительный организационный взнос составляет 2000 (две тысячи) руб. в сутки с человека и включает оплату за:

- проживание (заезд с 12.00 часов, выезд до 12.00) в 2-х, 3-х и более местных номерах;
- 3-х разовое питание;

На 20 участников конкурса, предоставляется одно бесплатное место руководителю.

Участники могут продлить проживание в гостинице до/после конкурса на любое количество суток за свой счет.

Транспортные и иные расходы участников конкурса и сопровождающих лиц осуществляется за счёт направляющей стороны или самих участников.

Место, дату и время прибытия необходимо сообщить в оргкомитет до 17 мая 2017 года.

ВНИМАНИЕ!

Для расчета суммы оплаты необходимо сначала подать заявку установленного образца на электронный адрес residencija@mail.ru.

1. После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты и сообщает возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц.
2. Возможна оплата наличными в день регистрации участников конкурса-фестиваля.
3. День регистрации участников конкурса-фестиваля является последним днём принятия оплаты.

Уважаемые руководители!

Прежде чем произвести оплату денежных средств за участие в фестивале, необходимо соблюсти все вышеперечисленные условия. Иначе Ваша оплата будет считаться недействительной!

Заявки принимаются: до 17 мая 2017 г., по e-mail: residencija@mail.ru.

Оплата по безналичному расчёту в обязательном порядке производится иногородними участниками в размере 30% от общей суммы за 20 дней до начала конкурса, местные участники могут оплатить участие в конкурсе непосредственно в День регистрации.

В случае неявки участника денежные средства не возвращаются.

Остальные 70% оплачиваются при регистрации.

Для расчета суммы оплаты необходимо подать заявку установленного образца на электронный адрес:
residencija@mail.ru.

Заявки на участие принимаются по адресу:

-E-mail: residencija@mail.ru.

- Тел: 8-902-117-38-38, 8-927-565-66-07.

Президент конкурса – **Капланова Лиана Шайхаевна**

Контакты:

8-902-117-38-38

8-927-565-66-07

E-mail: residencija@mail.ru

Сайт: <http://residencija.wixsite.com/yuzhrez>

Группа «вконтакте»:

<https://vk.com/club141445525>

Группа в «одноклассниках»:

<https://ok.ru/group/55020126076940>

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в Международном творческом конкурсе-фестивале
«Созвездие искусств»
в рамках Международного проекта «ИСКУССТВО ВОПЛОЩАЯ В ЖИЗНЬ»,
г. Ростов-на-Дону

Республика, область, город _____

Ф.И. участника (название коллектива) для диплома _____

Дата рождения (год создания коллектива) _____

Ф.И.О. руководителя _____

Ф.И.О. концертмейстера _____

Ф.И.О. хормейстера _____

Сотовый телефон, E-mail _____

Домашний адрес _____

Адрес, название направляющей организации _____

Служебный телефон, факс _____

Всего прибывающих на конкурс: _____

Конкурсная программа

Номинация _____ возрастная категория _____

I _____, хронометраж _____

II _____, хронометраж _____

Дата приезда _____

Время прибытия _____

Номер поезда, рейса _____

Номер вагона _____

Вокзал _____

Дата отъезда _____

Время отправления _____

Вокзал _____

В заявке должны быть заполнены все поля в обязательном порядке, кроме приезда-отъезда (дополнительно). Заявка должна быть представлена в текстовом варианте (Word), в другом формате заявки не принимаются.