



ЮНЫЙ МЕНДЕЛЕЕВЦ

VII Региональная научно-практическая
конференция школьников

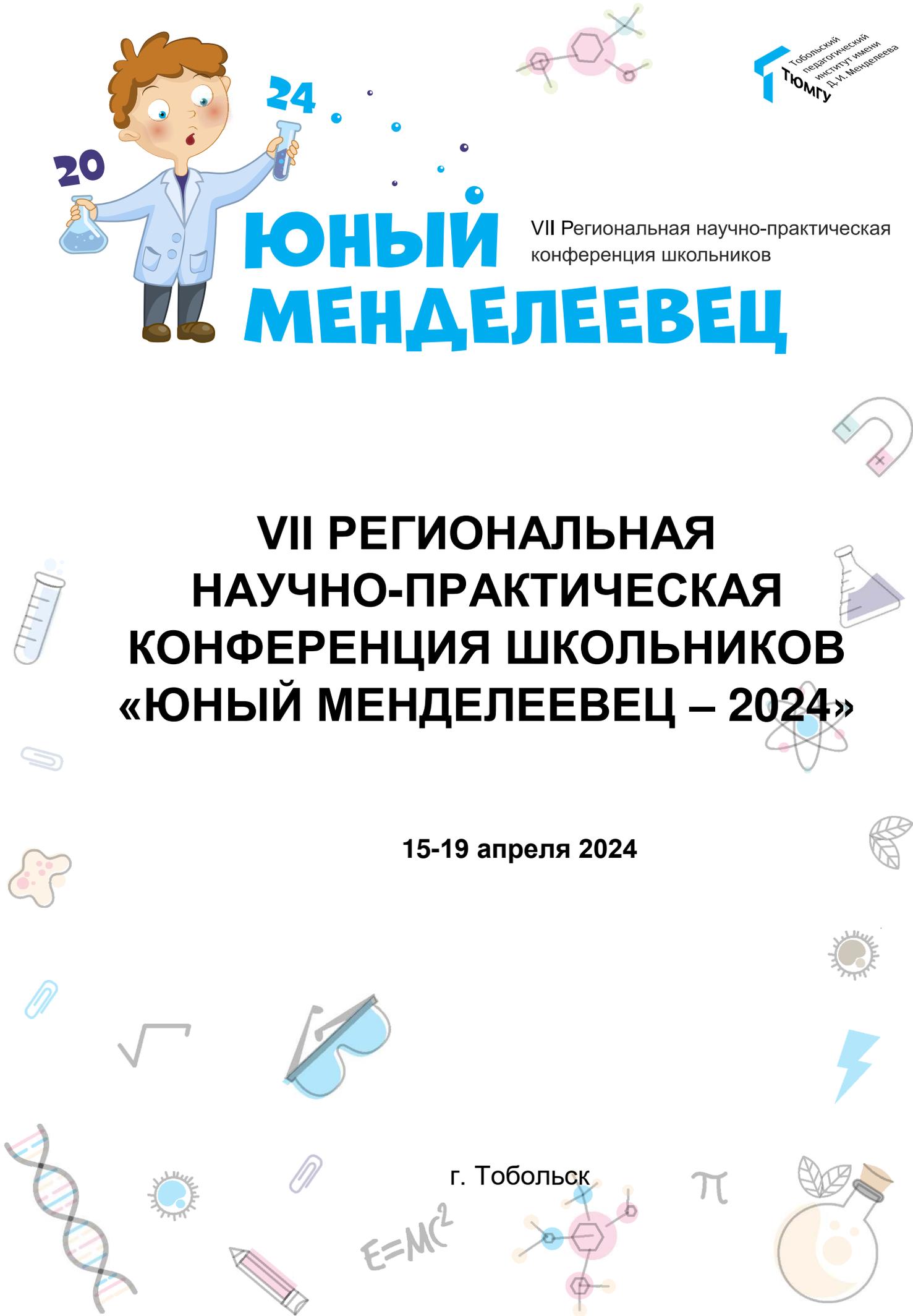
VII РЕГИОНАЛЬНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ШКОЛЬНИКОВ «ЮНЫЙ МЕНДЕЛЕЕВЦ – 2024»

15-19 апреля 2024

г. Тобольск

$$E=mc^2$$

π



Оглавление

Дипломанты I степени	3
Агеев Александр Ильич.....	3
Бакулина Варвара Васильевна	3
Барсукова Мария Владимировна	4
Белкина Вирсавия Андреевна	4
Горбунова Екатерина Сергеевна.....	5
Коломиец Вероника Александровна	5
Коньшин Андрей Владимирович.....	5
Лебедка Ярослава Евгеньевна.....	6
Леонтьева Елизавета Евгеньевна.....	6
Маковийчук Алиса Андреевна.....	7
Масеева Дарья Андреевна	7
Новоселова Ксения Станиславовна	8
Олефиренко Кира Константиновна	8
Пахомов Тимофей Андреевич.....	9
Софонов Михаил Евгеньевич	9
Шахматова Нина Александровна	10
Дипломанты II степени	11
Абдиев Умар Азизович.....	11
Андреева Юлия Андреевна	11
Бастрыкин Иван Евгеньевич	12
Видякина Ангелина Сергеевна	13
Ганиева Ева-Ангелина	13
Глазунова Анастасия Витальевна.....	14
Жлудова Варвара Андреевна	14
Зольников Артём Владимирович.....	15
Камальдинова Арина Ренатовна.....	16
Климов Сергей Владимирович.	16
Кортягова Ярослава Владимировна	17
Курманов Адиль Радикович.....	17
Лагун Владимир Сергеевич.....	17
Моисеенко Елизавета Витальевна	18
Перевозкин Александр Владимирович.	19
Першина Надежда Вадимовна	19
Романенко Дарья Александровна	20
Фрол Виктория Евгеньевна.....	20

Шабанов Владимир Евгеньевич	20
Дипломанты III степени	22
Берендеева Вера Михайловна	22
Воронова Арина Юрьевна.....	22
Гайк Полина Владимировна.....	23
Гормакова Варвара Сергеевна.	23
Данилова Виктория Антоновна.	24
Ибрагимова Александра Алексеевна.	24
Иванова Карина Артуровна.....	25
Кабакова Валерия Ивановна	26
Корнилова Ева Павловна.....	26
Кочемасова Ксения Сергеевна.....	26
Мамедова Милана Ибрагимовна.	27
Мачитова Алиса Дамировна,	27
Михайлова Екатерина Евгеньевна.....	28
Павлюченко Елизавета Владимировна	28
Петров Николай Алексеевич.....	29
Рябикова Милена Милленуровна	29
Савин Александр Сергеевич.	30
Саина Дина Ришатовна.....	30
Сайтова Арина Дамировна.....	31
Соболева Екатерина Дмитриевна	31
Шаров Олег Евгеньевич.	32
Эсиргепова Джанета Саловдиновна.....	32

Дипломанты I степени

Геноцид советского народа в годы Великой Отечественной войны на страницах газеты «Правда».

Агеев Александр Ильич.

г. Тобольск, МАОУ СОШ № 16 имени В. П. Неймышева, 7 класс

Впервые на основе материалов периодической печати газеты «Правда» рассматриваются вопросы геноцида советского народа на территории СССР в период Великой Отечественной войны, указываются основные формы преступлений против жителей страны. Охарактеризованы виды преступлений против человечества, рассмотрен широко освещавшийся в прессе уголовный процесс против военных преступников. Проанализировано количество и виды преступлений, совершенных на оккупированных территориях против советского народа.

Научный руководитель: Присада Анастасия Анатольевна,
учитель истории,
МАОУ СОШ № 16 имени В. П. Неймышева

Архитектурное сооружение как объект художественного творчества (на примере здания Тобольской биофабрики).

Бакулина Варвара Васильевна

г. Тобольск, МАОУ СОШ № 16 имени В.П. Неймышева, 10 класс

До последнего времени тема истории Тобольской биофабрики оставалась слабо изученной. Актуальность изучения архитектурной истории этого комплекса приобретает значимость в связи с развитием в городе туристических маршрутов, необходимостью практического воплощения концептуальной идеи о использовании исторического облика уникальной ассамблеи зданий конца 19 века.

Цель работы: Используя средства смешанной техники создать художественный образ тобольской биофабрики.

Задачи работы: рассмотреть особенности трактовки образа городского пейзажа в творчестве художников; выявить основные этапы выполнения этюда городского пейзажа; усовершенствовать в процессе работы собственные изобразительные умения и навыки;

Объектом исследования определён комплекс казенных винных складов, известный как биофабрика. Этот архитектурный ансамбль практически не изображали на своих полотнах художники. Единственное произведение, на котором изображена биофабрика, это – картина В.Ф. Хлызова «Первомай».

В процессе выполнения исследовательской углубили знания в области искусствоведения, композиции, технологии смешанной технике. Полученные в процессе обучения знания по теории композиции позволили разработать решение композиции архитектурного пейзажа. Результатом работы является собранный материал о здании единых складов как объектов художественного творчества, живописный пейзаж здания Тобольской биофабрики.

Практическая значимость: данные исследования и живописный пейзаж можно использовать на уроках истории, краеведения, изобразительного искусства, внеклассного мероприятия и для оформления художественной выставки.

Научный руководитель: Исакова Анна Игоревна,
учитель истории и обществознания,
МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева

Святые и братья наши меньшие.
Барсукова Мария Владимировна
г. Сургут, МБОУ НШ «Прогимназия», 4 класс

В настоящее время большое внимание в нашем обществе уделяется возрождению духовности, нравственности. На уроках ОРКСЭ (модуль «Основы православной культуры») мы тоже очень много говорим на эту тему, решаем проблемные ситуации, учимся делать нравственный выбор с точки зрения православной культуры.

Цель работы – изучить особенности взаимодействия святых с братьями нашими меньшими.

Задачи:

- провести теоретическое исследование различных источников по заданной теме;
- определить характер взаимоотношений святых с природой;
- представить работу на уроке ОРКСЭ.

После сотворения мира Бог поручил человеку особую миссию — повелевать природой и заботиться обо всех её обитателях, о чём повествует Книга Бытия: «И благословил их Бог, и сказал им Бог: плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю, и обладайте ею, и владычествуйте над рыбами морскими и над птицами небесными, и над всяким животным, пресмыкающимся по земле».

Однако, в грехопадении люди потеряли, вместе с другими свойствами своей неповреждённой природы, и дар повелевать зверями. Они стали охотиться на животных, употребляя их в пищу, а животные при случае платили им тем же.

Но с приходом Иисуса Христа люди получили возможность обживать, восстанавливать единение с Богом, а через это — свою человеческую природу. Святые, стяжавшие благодать Духа Святого, даже получали разнообразные особенные дары: исцеления, пророчества, чудотворения и, нередко, общения с нашими «меньшими братьями».

В работе в качестве примера общения святых с животными представлены: чудесное общение с дикими животными православного отшельника мученика Маманта, общение с крокодилом преподобного Еллия, Серафима Саровского, Паисия Афонского, преподобного Герасима.

В работе делается вывод: взаимоотношения святых с братьями нашими меньшими являют нам пример истинного милосердия, сердечности, смирения и действительной силы, но силы духовной, дабы сильный человек никогда не обидит слабого, не проявит равнодушия.

Научный руководитель: Толмачева Елена Олеговна,
учитель ОРКСЭ, МБОУ НШ «Прогимназия»

Изучение английского языка с помощью мобильных приложений.

Белкина Ви́рсавия Андреевна
г. Тобольск, МАОУ СОШ № 2, 5 класс

Для многих людей изучение английского языка сегодня является не простой роскошью, а самой настоящей необходимостью. Без владения английским достаточно сложно найти работу, подняться по карьерной лестнице или отправиться в туристическую поездку по Европе. Выбор метода для изучения языка во многом зависит от наличия свободного времени, а также желания выучить язык в максимально короткие сроки. Именно поэтому есть необходимость в изучении английского языка и поиске эффективных способов его изучения, что является актуальностью данной работы.

Исследование посвящено созданию мобильного приложения, способствующего помочь изучению английского языка ученикам пятых классов. Рассмотрена роль английского языка в современном обществе, а также использование мобильных приложений в процессе обучения иностранному языку, как один из эффективных способов.

Создано приложение, которое позволит учащимся пятых и старше классов изучать английский язык в полной мере.

Научный руководитель: Омельченко Мария Викторовна,
учитель английского языка, МАОУ СОШ № 2

Словообразовательные и смысловые особенности никнеймов – современных Интернет-псевдонимов.

Горбунова Екатерина Сергеевна.

п. Прииртышский МАОУ «Прииртышская СОШ», 5 класс

В настоящее время Интернет стал основной формой виртуального общения. Расширение сферы Интернет-общения привело к изменениям в русском языке, в том числе и к новым способам наименования коммуникантов. Анализ таких изменений вызывает интерес как языковое и социальное явление. Какая же личность скрывается за конкретным сетевым именем? Что влияет на выбор никнеймов пользователями Интернета? Именно эти вопросы я пыталась рассматривать в своей исследовательской работе.

Научный руководитель: Абдиева Мария Игоревна,
учитель русского языка и литературы,
МАОУ «Прииртышская СОШ»

Фанфики -наши друзья при изучении литературы.

Коломиец Вероника Александровна.

г. Тюмень, МАОУ №5 «Гимназия», 11 класс

Цель исследования - собрать и классифицировать коллекцию фанфиков, созданную обучающимися 7 классов моей школы. В ходе работы я добилась следующих результатов: 1) фанфик- разновидность современной любительской литературы, основанная на переосмыслении художественного мира, созданного в каком-либо популярном произведении; 2) особенности фанфика как жанра- принадлежность фанатской культуре, вторичность по отношению к оригиналу, нацеленность на некоммерческое распространение и определяющее значение эмоциональной реакции на оригинальные события при создании произведения. 3) фанфики можно классифицировать по характеру отношений, по способу создания, по соответствию оригиналу, по сюжету и размеру, по наличию любовной линии, по адресности; 4) ребята 7 классов в большинстве осведомлены о том, что такое фанфики, считая их частью литературы, они видят их положительное влияние на себя в развитии фантазии, увеличении словарного запаса, расширении кругозора, поиске новых идей; 6) «Гарри Поттер» Дж. К. Роулинг, «Властелин колец» Дж. Р.Р. Толкин-самые популярные произведения для создания по ним фанфиков на сайте «Книга фанфиков».

Научный руководитель: Вострецова Надежда Леонидовна,
учитель русского языка и литературы,
МАОУ №5 «Гимназия»

Некоторые правовые проблемы в сфере борьбы с экстремизмом в РФ.

Коньшин Андрей Владимирович.

г. Тобольск, МАОУ «Гимназия имени Н.Д. Лицмана», 10 класс

В настоящее время экстремистские преступления представляют серьезную опасность не только для РФ, но и всего мирового сообщества. Они провоцируют нестабильность в обществе, ослабляют государство, вызывают рост сепаратистских настроений.

В работе исследуется понятие, сущность, основные виды и формы проявления экстремизма в научном понимании; анализируется определение «экстремистская деятельность». В целях дальнейшего развития и совершенствования соответствующих норм уголовного права автором обосновывается необходимость внесения изменения в действующий УК РФ.

Ключевые слова: экстремизм, экстремистская идеология, экстремистская деятельность, преступления экстремистской направленности

Научный руководитель: Ибрагимова Алина Муродчоновна,

Научный консультант: Сайфуллина Надежда Алимбаевна

Создание настольной игры по краеведению.

Лебедка Ярослава Евгеньевна.

г. Тобольск., МАОУ СОШ № 9, 8 класс

В наш электронный век мы заняты гаджетами и социальными сетями и очень часто нам не хватает живого общения. Мы считаем, что в данном случае могут помочь настольные игры – один из вариантов семейного досуга и встреч с друзьями в нашей семье. У нас есть любимые игры, но всегда самая интересная игра – это новая игра. Поэтому мы решили самостоятельно создать настольную игру. Мы считаем, что каждому гражданину России необходимо как можно лучше знать свою малую Родину, её природу, достопримечательности и прославивших её людей. Поэтому мы решили самостоятельно создать настольную игру по краеведению.

Цель: создание настольной игры по краеведению.

Изучив и проанализировав информацию о понятии «настольные игры», их видах и пользе, мы создали настольную игру «Сибирские пельмешки» - познавательную игру-викторину о родном крае. Продумали идею, правила игры, дизайн игрового поля и игровых элементов, выбрали интересный краеведческий материал, на основе которого составили вопросы. Мы установили, что такой формат игры является универсальным, так как можно менять тематику и составлять новые вопросы. В настоящее время созданы три комплекта карточек: «О родном городе», «Особо охраняемые природные территории Тюменской области», «Гений русской науки» (посвящен 190-летию Д.И.Менделеева).

Протестировав игру, пришли к выводу, что настольные игры и краеведение могут гармонично дополнять друг друга. Мы считаем, что настольная игра «Сибирские пельмешки» будет интересна как детям, так и взрослым, и позволит получить дополнительные знания о родном крае.

Научный руководитель: Лебедка Оксана Николаевна,
учитель географии, МАОУ СОШ № 9

Проектирование прототипа орнитоптера «SKYBIRD».

Леонтьева Елизавета Евгеньевна.

МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева,

г. Тобольск., СП ДТ «Кванториум-Тобольск», 9 класс

Проект посвящен исследованию и созданию прототипа орнитоптера, который будет следить за гнездами колоний птиц в труднодоступных местах и подсчитывать количество птиц в этих колониях. Данный проект может помочь в дальнейшем орнитологам следить за гнездованием птиц.

В ходе работы была определена целевая аудитория и проведено интервью с потенциальными покупателями. Сделан анализ конкурентов, который показал, что орнитоптер «SkyBird» эффективнее косвенных конкурентов (то, чем пользуются орнитологи в своей работе) и по двум критериям опережает прямых конкурентов – это бесшумность и обработка данных. Проект долгосрочный, поэтому для него разработана дорожная карта, где расписаны все этапы. В практической части на данном этапе создан

чертеж и 3D макет в «САПР», также разработан и собран махательный механизм птицы-дрона. Также составлена бизнес-модель продукта. Для начала просчитали себестоимость продукта, далее определили каналы продаж – это сайт продукта, сообщество для орнитологов в ВК, через сайты организаций и мероприятия, например, бердверченги. В дальнейшем автор продолжит работу по данной теме и планируют собрать целиком орнитоптер «SkyBird» и запрограммировать его для подсчёта и определения вида птиц.

Научные руководители: Ахмедов Антон Кенишевич,
педагог дополнительного образования по направлению «Аэроквантум»,
ДТ «Кванториум-Тобольск»;
Леонтьева Надежда Анатольевна,
педагог-библиотекарь, МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышев

Мультимедийная игра «MENDELEEV».

Маковийчук Алиса Андреевна
г. Тобольск, МАОУ СОШ №15, 6 класс

Изучение биографии Дмитрия Ивановича Менделеева особенно актуально в наше время, ведь 2024 год в Тобольске объявлен годом нашего земляка. Данная работа посвящена интересным фактам из жизни ученого и представлена в виде мультимедийной игры «MENDELEEV», которая призвана побуждать учащихся 6 классов к изучению английского языка. Цель работы – разработать игру и составить вопросы на знания фактов об ученом на английском языке.

Игра представляет собой карту с выбором категории, переход между слайдами осуществляется с помощью гиперссылок и кнопок. Разработка игры «MENDELEEV» проходила в несколько этапов: на первом этапе проекта мы изучили биографию Д.И. Менделеева. На втором этапе мы составили вопросы игры на английском языке. Все вопросы можно разделить на три категории: TRIPS (Путешествия), ANAGRAMS(Анаграммы), QUIZ (Викторина). На третьем этапе нам предстояло разработать мультимедийную игру, для этого мы выбрали программу создания презентации Microsoft Power Point. На последнем этапе мы апробировали нашу игру с шестью классами. Всего в апробации принимало участие два класса (44 учащихся).

Таким образом, разработка мультимедийной игры позволяет глубже изучить английский язык, узнать интересные факты об ученом Д.И. Менделееве.

Научный руководитель: Гатаулина Альфия Альбертовна,
учитель иностранного языка, МАОУ СОШ № 15

Изготовление торта «Сникерс» в домашних условиях.

Масеева Дарья Андреевна.
г. Тобольск., МАОУ СОШ № 2, 11 класс

Многие люди любят сладкое! А кто же его не любит?! Ведь сладкое поднимает настроение, дарит заряд бодрости на целый день, особенно когда впереди предстоят испытания, например, такие как экзамены.

Торт празднику голова! Так, перефразировав известное выражение, можно вкратце охарактеризовать наше отношение к торту. Ведь, если задуматься, то и вправду, какое торжество или юбилей обходится без этого кулинарного шедевра? Какой ребенок может представить свой день рождения без задувания свечей на торте? Сейчас на прилавках магазинов можно приобрести любой торт, а у кондитеров можно заказать его на любой вкус и цвет и кошелек.

А вот полезен ли покупной торт, и как его состав влияет на наше здоровье? Несколько лет назад, мы с родителями долго ходили по магазинам и выбирали на день рождения моего младшего брата вкусный торт, долго читали его состав, но, к сожалению, попробовав кусочек, у меня началась жуткая сыпь, началась аллергия. После чего я решила, что буду

делать торты сама, так как я буду четко знать, из каких продуктов он будет сделан и я буду точно уверена в том, что они не вызовут у меня аллергическую реакцию.

В данной работе рассматриваются составы покупных тортов, а также тех, которые были сделаны в домашних условиях, при соблюдении определённых мер, без использования различного вида добавок и приводятся примеры полезных тортов, которые можно пошагово приготовить в домашних условиях. Целью исследования было изучить составы тортов «Сникерс» и «Медовик», создать видео-уроки по изготовлению торта в домашних условиях, а также составить буклет с примерами десертов, которые можно приготовить дома. Особое внимание автор уделил истории создания и появления тортов «Сникерс» и «Медовик». Работа интересна тем, что в ней рассмотрены составы тортов покупных и сделанные в домашних условиях, выполнены расчеты по себестоимости тортов, даны рекомендации по правильному и полезному приготовлению тортов, созданы видео-уроки, разработаны буклеты с рецептами, которые подходят людям с аллергией.

Данные этой работы можно использовать на уроках технологии, а также эта работа будет интересна и полезна широкому кругу пользователей.

Научный руководитель: Омельченко Мария Викторовна,
учитель английского языка, МАОУ СОШ № 2

Оценка загрязнения воздуха территории посёлка Сетово методом лишеноиндикации.

Новоселова Ксения Станиславовна.
п. Сетово, МАОУ Сетовская СОШ, 8 класс

Атмосферный воздух является одним из основных жизненно важных экологических факторов окружающей природной среды. Поэтому необходимо вести мониторинг состояния атмосферного воздуха. Один из специфических методов мониторинга – биоиндикация. Цель нашего исследования - оценка загрязнения атмосферного воздуха в поселке Сетово методом биоиндикации - лишеноиндикации. Все исследования проводились на территории посёлка Сетово Тобольского района. Элементы новизны исследования состоят в оценке антропогенного загрязнения атмосферного воздуха и изучении лишенофлоры поселка Сетово. Мы определили экологические группы и видовой состав лишайников. Измерили площади проективных покрытий лишайников. Оценили степень загрязненности атмосферного воздуха в четырех участках исследуемой территории. Сравнили полученные данные за 3 года. Экологическая проблема с каждым годом обостряется. Источниками загрязнения нашего поселка являются выхлопные газы автомобилей и токсичные выбросы железнодорожного транспорта. С каждым годом увеличивается количество автомобилей. Нагрузка и оборот железнодорожного транспорта повышается. Растения нас оберегают от разных ядовитых газов. Поэтому мы должны озеленять окружающую нас территорию.

Научный руководитель: Новосёлова Любовь Дмитриевна,
учитель биологии и химии, МАОУ Сетовская СОШ

Создавая страницу великого педагога.

Олефиренко Кира Константиновна
г. Тюмень, МАОУ №5 «Гимназия», 7 класс

Цель исследования - создать страницу великого педагога Януша Корчака в социальной сети «В контакте». Уверена, работа над страницей педагога поможет перенести навыки работы с информацией, уже столь привычные детям, в обучающую среду, даст им в руки привычные инструменты для решения учебных задач, повысит привлекательность чтения и поможет сформировать внимательного, вдумчивого гражданина и, конечно же, заставит задуматься о роли учителя в современном обществе.

В ходе работы я добилась следующих результатов: 1) проанализировала традиционные способы характеристики исторического персонажа; 2) раскрыла возможности виртуальной страницы героя как средства повышения интереса к личности великого педагога; 3) провела эксперимент по характеристике учителя традиционным путём и путём создания его страницы в социальной сети в 5 классе; 4) создала tutorial по созданию виртуальной страницы исторического персонажа для школьников.

Научный руководитель: Вострецова Надежда Леонидовна,
учитель русского языка и литературы, MAOY №5 «Гимназия»

Речевое манипулирование сознанием современного человека.

Пахомов Тимофей Андреевич
с. Байкалово, MAOY «Байкаловская СОШ», 6 класс

Актуальность темы определяется возрастающим интересом лингвистов и психологов к способам речевого воздействия, активно используемым в разных сферах жизнедеятельности людей. Именно поэтому появляется необходимость выявления механизмов, способных скрыто воздействовать на сознание и влиять на процесс принятия решений, изучения их функционирования и выработки способов защиты от языкового манипулирования. Целью моей работы является ознакомление с механизмами манипуляций для предотвращения неких ситуаций, в которых я, как участник речевого взаимодействия, могу оказаться против своей воли. На сегодняшний день коммуникация является неотъемлемой частью жизни. Человек живёт в информационном мире и нуждается в каждодневном обмене информацией. Ежедневно мы слышим публичные выступления, рекламные акции, решаем деловые вопросы. Именно поэтому очень остро встаёт проблема использования определённой коммуникативной техники в той или иной сфере жизнедеятельности- манипулирование. Манипулирование — это способ психологического воздействия на сознание с целью побуждения к свершению определённых действий, выгодных для манипулятора.

Научный руководитель: Стерликова Марина Юрьевна,
учитель русского языка и литературы, MAOY «Байкаловская СОШ»

Скорость падения дождевых капель.

Софонов Михаил Евгеньевич
г. Тобольск, MAOY СОШ № 16 имени В.П. Неймышева, 7 класс

Капель дождя можно наслаждаться, удивляться... Однако, не все задумываются над тем, как быстро эти капли спускаются с небес и достигают земли. С какой скоростью падают дождевые капли? Этот вопрос я попытался раскрыть в своей работе. Мое исследование было полезным и очень интересным.

Цель работы: определить опытным путем скорости падения дождевой капли; установить зависимость скорости падения капли от ее размеров; сконструировать прибор для измерения скорости падения дождя и с его помощью провести измерения.

Актуальность: исследование скорости падения дождевой воды позволяет установить связь между параметрами капель и их скоростью, что является основой для прогнозирования погоды и разработки моделей климатических изменений.

Практическая значимость: при дальнейшем изучении данного вопроса мы сможем разработать рекомендации для тех, кто оказался под дождем без зонта - «Как убежать от дождя».

План исследования:

1. Определение размеров капли.
2. Определение опытным путем скорости падения дождевой капли.
3. Разработка технологической карты и изготовление прибора.
4. Определение скорости дождевой капли с помощью самодельного прибора.

В работе описаны способы определения скорости падения капель и сравнены результаты экспериментов: падение дождевых капель описывается скоростью, которая зависит от их размера.

Научный руководитель: Змановская Тамара Сергеевна,
преподаватель физики, МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева

Укрепление грунтов криогелями поливинилового спирта.

Шахматова Нина Александровна
г. Тобольск, МАОУ СОШ № 2, 9 класс

Проблема выветривания грунтов является актуальной во всем мире. В России наиболее подверженные эрозии грунты располагаются в районах мерзлоты, где наибольший вклад в разрушение грунтов вносят нефтегазовые компании. В данной работе определены вязкости растворов гелей и криогелей двух различных марок технического поливинилового спирта при помощи синусоидального вибрационного вискозиметра. Также, описана методика приготовления раствора поливинилового спирта с концентрацией 3 мас.% и получения криогеля поливинилового спирта внутри грунта. Эксперимент проводился в октябре 2022 года на базе лаборатории Института криосферы Земли НЦ СО РАН г. Тюмени.

Научный руководитель: Секисова Кристина Александровна,
учитель химии высшей категории,
МАОУ СОШ №2, г. Тобольск

Дипломанты II степени

Сопоставительный анализ образов богатырей в былинах и российской мультипликации начала 21 века.

Абдиев Умар Азизович

п. Прииртышский, МАОУ «Прииртышская СОШ», 6 класс

«Сопоставительный анализ образов богатырей в былинах и российской мультипликации начала 21 века» посвящена проблеме трансформации образов былинных героев (на примере образа Алеши Поповича) в современной мультипликации, а также способам воздействия фольклорных клише на зрительское восприятие; негативному влиянию на младших школьников анимационных «стилизаций под былинку» на этапе восприятия былины как жанра и формирования отношения к главным героям былин.

Практическая значимость работы состоит в том, что материал данной темы может использоваться при подготовке к государственной итоговой аттестации, написании итогового сочинения, факультативных занятиях или элективных курсах не только по русскому языку и литературе, но и во внеурочной деятельности.

Научный руководитель: Абдиева Мария Игоревна,
учитель русского языка и литературы, МАОУ «Прииртышская СОШ»

Вариативность транслитерации личных имен с русского языка на английский язык.

Андреева Юлия Андреевна

пп Юганская Обь, НРМОБУ «Обь-Юганская СОШ», 4 класс

Актуальной становится ситуация, когда люди сталкиваются с разницей при транслитерации личных имен с русского на английский язык. Отсюда возникает проблема: почему разные государственные и негосударственные структуры и учреждения допускают вариативность при транслитерации имен личных с русского на английский язык?

Цель: выявить вариативность транслитерации кириллических знаков при переводе личных имен в банковских структурах (оформление именной банковской карты), МИД РФ (оформление заграничного паспорта) и МВД РФ (оформление водительских удостоверений). Проведя классификацию и сравнительный анализ языкового практического материала (имена личные, встречающиеся в современном русскоязычном обществе, переведенные с помощью транслитерации на английский язык, встречающиеся на именных банковских картах, в заграничных паспортах и водительских удостоверениях), мы выявили, что личные имена в современной экономической и социальной жизни подвергаются транслитерации. В своем исследовании мы затронули три стороны социально-экономической жизни гражданина РФ: оформление заграничного паспорта гражданина РФ, оформление водительского удостоверения гражданина РФ, именной банковской карты. При сборе языкового материала 98% респондентов предъявили карты СБЕРБАНКА и 2% ТИНЬКОФФ. Анализ графем двух алфавитов позволил весь языковой материал разделить на 2 группы:

1. группа имен с инвариантной транслитерацией
2. группа имен с вариативной транслитерацией

Первая группа имен собственных не имеет различий при транслитерации в разных системах. Во второй группе мы выделили три подгруппы:

- подгруппа имен с мягким знаком;
- подгруппа имен с йотированными гласными Я,Ю,Е,Ё;
- подгруппа имен мужского рода с конечным Й;
- подгруппа имен с буквосочетанием «КС».

Вариативность наблюдается как при сравнении разных исследуемых параметров, так и внутри одного параметра, например: ALEXANDR/ALEKSANDR (заграничный паспорт), DMITRY/DMITRIY/DMITRII (именная карта СБЕРБАНКА). Среди языкового материала по параметру «водительское удостоверение» вариативности внутри не обнаружилось, выявилась вариативность по сравнению с другими параметрами. Кроме того, оформление водительского удостоверения гражданина РФ имеет параллельное написание имени, фамилии и отчества на кириллице и латинице. В заграничном паспорте перевод отчества отсутствует. На банковских картах только имя и фамилия человека на латинице. Причем карта оформлена по правилам английского языка: на первом месте- имя, на втором- фамилия.

Оформление документов гражданина РФ производится автоматическими системами, которые регламентируются нормативными документами. В частности, водительские удостоверения- МВД РФ, заграничные паспорта- МИД РФ, именные банковские карты- Положениями банков, в которых указаны правила для банковских внутренних и международных платежных систем.

Таким образом, наша гипотеза подтвердилась. На сегодняшний день отсутствует один общий стандарт и существуют вариативная транслитерация в разных государственных и негосударственных структурах.

Системы транслитерации не совершенны и не идентичны, поэтому рядовой гражданин может с большой долей вероятности попасть в затруднительную ситуацию, когда нужно будет доказывать, что три документа с разным написанием имени на английском, принадлежат одному человеку.

Научный руководитель: Паршина Светлана Александровна,
учитель английского языка, НРМОБУ «Обь-Юганская СОШ»

Определение состояния атмосферы методом биоиндикации.

Бастрыкин Иван Евгеньевич
г. Тобольск, МАОУ «Лицей», 9 класс

Экологическое состояние атмосферы в настоящее время представляет актуальную проблему, в том числе и для г. Тобольска. В связи с этим, целью исследования является определение состояния хвои сосны обыкновенной для оценки загрязненности атмосферы в черте города Тобольска.

Биоиндикация показала, что степень повреждения хвои сосны обыкновенной на участках №2 (Федеральная трасса Р404) и №3 (Промышленная зона) больше, чем на участках №1 (сад Ермака) и №4 (микрорайон Прииртышский), а значит и степень загрязнения атмосферного воздуха на данных участках выше. Это так же подтверждается и анализом внутреннего строения хвоинок: смоляные ходы закупоренные, меньше диаметром. Участок №1 является относительно чистым, так как здесь 71% хвоинок так же были с желтыми пятнами и 10% с усыханием. Участок №4 являются чистыми, в связи с тем, что процент хвоинок с желтыми пятнами здесь наименьший- 50,5 и с усыханием-14%. Предполагается, что загрязненность атмосферы связана, в основном, с большим транспортным потоком и деятельностью промышленных предприятий. Так территории, прилегающие к дорогам и промышленным предприятиям, являются более загрязненными, чем участки, находящиеся дальше, в частном секторе.

Наше исследование не потеряет своей актуальности и через пять лет, так как в настоящее время город Тобольск развивается как промышленный кластер, население города растет, количество автомобилей увеличивается. В связи с этим и антропогенная нагрузка на природный ландшафт города тоже увеличивается. И необходимость экологического мониторинга состояния атмосферы и окружающей среды в целом, будет только возрастать.

Научный руководитель: Катралиева Марианна Зинатулловна,
учитель биологии, МАОУ «Лицей», г. Тобольск,

Теннисная переменка. От идеи до ...

Видякина Ангелина Сергеевна
г. Тобольск, МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева, 6 класс

«Необходимо ввести настоящую моду на спорт и здоровый образ жизни»
В. Путин

Выбор темы: мне стала интересна эта тема потому, я очень люблю эту спортивную игру, хочу показать влияние настольного тенниса на обучение детей в школе и перспективы развития этого вида спорта в будущем.

Президент РФ Владимир Путин призвал граждан заниматься настольным теннисом.

На форуме «Россия — спортивная держава» в Перми он, ознакомившись со статистикой Мин спорта по приросту численности россиян, занимающихся разными видами спорта, выразил недоумение, почему так мало граждан увлекаются настольным теннисом.

«Настольный теннис — жалкие 5%! Хотя там стол поставил, и всё. Заниматься этим нужно активно! И результат будет 100%», — сказал президент.

Актуальность: настольный теннис не требует большого пространства для занятий, поэтому в перспективе это один из ведущих видов спорта в будущем. Поставив перед собой цели и задачи, постараюсь привлечь к занятиям настольным теннисом учащихся нашей школы.

Цель: показать наглядным примером на обучающихся нашей школы пользу и потенциал настольного тенниса в будущем.

Задачи:

1. Оказать положительное действие настольного тенниса на обучение в школе.
2. Привлечь обучающихся к занятиям этим вида спорта.

Гипотеза: настольный теннис является одним из видов спорта, который дает разнообразные возможности воспитания дисциплины и коллективного мышления, повышению самооценки.

Методы: изучение информации в сети Интернет и энциклопедической литературы; анкетирование и анализ полученных результатов; проведение мастер- класса; создание компьютерной презентации и подготовка к защите исследовательской работы.

Научный руководитель: Талипова Регина Монировна,
учитель истории и обществознания, МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева

Виртуальная экскурсия по городу Сургуту.

Ганиева Ева-Ангелина
г. Сургут, МБОУ СОШ № 10, 6 класс

Россия — огромная страна. В каждом регионе есть населённые пункты, в которых можно увидеть много интересного. Эти природные и рукотворные места ждут туристов. Такие места есть и в нашем прекрасном городе Сургуте, которыми поистине восхищаемся и гордимся мы. Но не у каждого есть возможность побывать у нас в гостях, совершить экскурсии, увидеть всё собственными глазами. Можно, конечно, прочитать/познакомиться с этим в интернете, можно прочитать книги о нашем крае, но всё это не заменит того, что можно увидеть в реальности. Созданный в ходе исследования рекламный ролик - виртуальная экскурсия по нашему городу, отлично подойдёт для первого знакомства с Сургутом, поможет путешественникам и туристам познакомиться с его достопримечательностями, а сургутянам - сформировать ещё больший интерес к своему родному городу, желание больше узнать о нём. Патриотизм начинается с малого, со своей малой Родины, ведь малая родина – часть большой страны!

Новизна исследования состоит в том, что все достопримечательности Сургута распределены по группам, обусловленный выбор маршрута, снятие видеоролика

Научный руководитель: Илюшкина Ольга Александровна,
учитель начальных классов, МБОУ СОШ № 10

Разработка и применение на деревянных игрушках XX века росписи в русском народном стиле.

Глазунова Анастасия Витальевна.
г. Тобольск, МАОУ СОШ №7, 9 класс

Исследование посвящено особенностям изготовления деревянных игрушек на Руси, так как край наш знаменит не только лесами, пушниной и полезными ископаемыми, но и своими умельцами – народными мастерами, способными при помощи нехитрых приспособлений вырезать замечательные изделия из дерева – ковши, чаши, блюда, люльки, санки, хлебницы, бураки и жбаны, прялки, игрушки, а затем расписать их красками, причём в каждой местности делали это по-своему, но везде одинаково хорошо. Искусствоведы потом описали разные центры народных промыслов и дали им названия: Богородские, Семёновские, Городецкие, Хохломские, Лысковские. Очевидно, что все виды игрушек уходят корнями в древнерусское искусство. Исследование посвящено актуальной и современной этнической теме, в честь открытия в школе историко-этнографического музея «Сундучок» представлю старинные игрушки. Провела исследование и узнала о разнообразии росписи в русском народном стиле: верховое письмо, фоновое письмо, элементы «кудрины», несколько вариантов оживки круглых ягод (смородина, рябина, черника). Многие композиционные приёмы можно без труда отыскать в иконописи и книжной миниатюре. Цель работы состоит в том, чтобы изучить технику и мастерство изготовления игрушек из дерева, расписать их старинной техникой. Игрушки являются частью культуры всего человечества, игрушка сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты народа. Практическая и научная значимость состоит в сохранении технологии изготовления деревянных игрушек как традиционного искусства. Таким образом, в работе был найден и способ сохранения традиционной росписи, который позволит многим поколениям школьников познавать историю русского искусства через музейные выставки.

Научный руководитель: Гайдукова Ольга Борисовна,
учитель технологии, МАОУ СОШ №7

Опыт перевода народной хантыйской сказки «Медвежья трава» и мансийской сказки «Ворона и сорока» с русского языка на английский язык.

Жлудова Варвара Андреевна
пп. Юганская Обь, НРМОБУ «Обь-Юганская СОШ», 5 класс

Актуальность нашего проекта определяется культурными потребностями общества в сохранении языкового фольклорного наследия (сказки) народов ханты и манси.

Исходя из точки зрения, что перевод с одного языка на другой - диалог культур, а также, что английский язык «является доминирующим в научной области, это даже уже и не язык, а особое средство коммуникации», целью является: создать вариант перевода с русского языка на английский хантыйской сказки «Медвежья трава» и мансийской сказки «Ворона и сорока» опираясь на особенности уже существующих переводов. Новизна заключается в том, что переводов указанных сказок нет в доступе как на сайте БУ ХМАО-ЮГРЫ «Обско-Угорский институт прикладных исследований и разработок», в доступных печатных изданиях. Предмет исследования: тексты хантыйских и мансийских сказок, находящихся в библиотечном фонде НРМОБУ «Обь-Юганская СОШ», Нефтеюганской районной ЦБС. Филиал №11 п. Юганская Обь, а также тексты, размещенные на официальном сайте БУ ХМАО-ЮГРЫ «Обско-Угорский институт прикладных исследований и разработок».

Особенностями встречающихся переводов текстов сказок народов ханты и манси является следующее: основной метод перевода обработанного нами языкового материала – калькирование; в переводах присутствуют лексические и грамматические трансформации, которые вносят авторское понимание текста. Основным методом – сегментация текста. Кроме этого, основываясь на уже имеющихся переводах текстов народов севера, мы опирались на метод калькирования или дословного перевода. Грамматический рисунок исходного текста не изменен и в части видо-временной формы постановки глаголов.

При обработке текста на английский язык, мы внесли немногие лексические и грамматические трансформации:

- имена сказочных героев вводятся в текст с прописной буквы;
- сказочный зачин соответствует началу английских сказок;
- в некоторых случаях введен лексический перевод этнонимов;
- присутствует замена слов официального стиля речи на синонимы из разговорного стиля;
- присутствуют английские фразы, синонимичные русским словоформам «сестрица, поплакала...»;
- введена финальная фраза «And thus ended the friendship of the Crow and The Magpie», которая отражает авторскую позицию понимания текста.

Научный руководитель: Паршина Светлана Александровна,
учитель английского языка, НРМОБУ «Обь-Юганская СОШ»

Спунеризм - интересное лингвистическое явление.

Зольников Артём Владимирович
г. Тобольск, МАОУ СОШ №12, 6 класс

Целью нашего исследования является изучение такого языкового явления как «спунеризм».

Актуальность данной темы обусловлена тем, что спунеризм — это малоизученное языковое явление, несмотря на высокую частотность его употребления в речи. Именно спунеризмы породили большое количество намеренных ошибок, которые используют поэты, писатели, журналисты с целью достижения юмористического эффекта.

Объект исследования: речь.

Начав изучение спунеризмов, мы задумались, могут ли эти неосознанные оговорки принести пользу нашей речи. На основании этого мы сформулировали гипотезу исследования: спунеризмы можно использовать на уроках русского языка и литературы для активизации мыслительной деятельности обучающихся.

Подробно изучив явление «спунеризм», мы выяснили, что причинами, по которым авторы создают спунеризмы, являются, во-первых, — желание показать детям словообразовательные возможности языка, во-вторых, употребление спунеризмов — это создание языковой игры.

Продуктом нашей работы является дидактическая игра, которую можно использовать как на уроках, так и на дополнительных занятиях. Задания со спунеризмами могут быть использованы как элемент урока русского языка и литературы, они легко подбираются по тематическому принципу для каждого раздела школьного курса. Подобные упражнения развивают память детей, внимание, сообразительность, их общий кругозор.

Научный руководитель: Аллаярова Эльза Халимовна,
учитель русского языка и литературы, МАОУ СОШ №12

Способы удаления трудновыводимых пятен со школьной формы.

Камальдинова Арина Ренатовна

г. Тобольск, МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева 5 класс

Опрятная школьная форма – это лицо ученика. Однако в школе часто форма пачкается мелом, пастой от шариковой ручки, штрихом и другими веществами. Источники загрязнений одежды в школе мы объединили понятием «школьные пятна». Основной целью работы стал подбор эффективных средств, с помощью которых можно удалить полученные загрязнения с ткани аналогичной той, из которой осуществляется, пошив школьной формы.

В ходе исследования было выявлено, что чернила легко удаляются со всех видов ткани медицинским спиртом. Акварельная краска легче всего выводится с окрашенных тканей с помощью смеси соды, мыльной стружки, нашатырного спирта и перекиси водорода. Пятна чая с белой сорочечной ткани можно вывести смесью перекиси водорода и нашатырного спирта, а окрашенной ткани - смесью из глицерина и денатурированного спирта. Пятна шоколада, клея и мела легко удаляются, если промыть их водой – сначала холодной, затем теплой с хозяйственным мылом. Даже самые яркие пятна от свёклы можно удалить яичным желтком, смешанным с глицерином. По результатам исследования оформлена памятка по эффективному устранению «школьных пятен».

Научный руководитель: Гринько Светлана Геннадьевна,
учитель химии, МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева

Тобольская деревня в годы Великой Отечественной войны (1941–1945):

жизнь в тылу и помощь фронту.

Климов Сергей Владимирович.

г. Тобольск, ЧОУ «Православная гимназия во имя Святителя Иоанна митрополита Тобольского», 10 класс

Россия на современном этапе развития столкнулась с необходимостью обеспечения своей национальной безопасности на западных границах, что связано с агрессией стран западного блока во главе с США, целенаправленно разжигающих противостояние с нашей страной посредством конфликта на Украине. В этой связи изучение истории Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) приобретает особую актуальность. Цель исследования – охарактеризовать жизнь крестьян Тобольского района в годы Великой Отечественной войны, уделив внимание помощи, которую жители тобольского тыла оказывали фронту, внося свой вклад в общее дело борьбы с фашистами. В работе использованы материалы периодической печати, воспоминания тружеников тыла, фотодокументы. Определено количество населенных пунктов, входивших в состав Тобольского района накануне войны, а также численность сельского населения района и число мобилизованных на фронт. Охарактеризована повседневная жизнь тобольской деревни в годы Великой Отечественной войны, а именно: трудовые будни сельских жителей и их досуг; показан вклад женщин и детей в помощь фронту. Сделан вывод, что сельчане Тобольского района внесли огромный вклад в освобождение нашей страны от фашистских захватчиков. По-стахановски работая в поле и на колхозных фермах, ловя рыбу и валя лес, собирая теплые вещи солдатам, не доедая, живя в нищете, люди, тем не менее, не переставали верить в свое правое дело, в то, что единством фронта и тыла враг будет разбит, а Победа будет за ними!

Научный руководитель: Татарникова Анна Ивановна,
учитель истории, ЧОУ «Православная гимназия
во имя Святителя Иоанна митрополита Тобольского»

Русские фразеологизмы в фокусе нейросети.

Кортягова Ярослава Владимировна
г. Тобольск, МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева, 8 класс

Генерация картинок и обработка фотографий при помощи искусственного интеллекта сегодня не удивляет никого. Практически каждый пользователь интернета уже протестировал эту функцию. Данная работа посвящена изучению возможностей бесплатных нейросетей по генерации картинок. Цель работы – сгенерировать иллюстрации к русским фразеологизмам при помощи нейросетей Kandinsky2.1 и Dream by Wombo и протестировать их узнаваемость. Опытным путём доказано, что не все фразеологизмы можно иллюстрировать: иногда нейросеть не понимает запроса (промта) и выдаёт недостоверный результат. Для проведения эксперимента были отобраны фразеологизмы, которые нейросеть понимает буквально (солнечный удар, белая ворона, клевать носом, кот в мешке, делать из мухи слона и т.д.), к ним сгенерированы иллюстрации. С помощью опроса среди учащихся 8-го класса МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева г. Тобольска проверено, насколько узнаваемы фразеологизмы по изображениям, сгенерированным нейросетью. В работе делается вывод, что сгенерировать иллюстрации можно не ко всем фразеологизмам, так как визуализируется прямой смысл образного выражения, но фразеологические единицы, иллюстрированные нейросетью, легко узнаются носителями языка.

Научный руководитель: Слинкина Марина Сергеевна,
учитель, МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева

Разработка корпуса ПВМ «Звездочка».

Курманов Адиль Радикович.
г. Тобольск, МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева, 11 класс

Автор с детства увлекается изучением программирования. Современный ассортимент корпусов впечатляет своим разнообразием.

В наше время, в каждом почти в каждом доме имеется компьютер. Его выбор основывается на предпочтениях членов семьи. Иногда содержание компьютера, то есть его характеристики не соответствуют его дизайну и внешнему виду. Изделие должно вписываться в интерьер, иметь интересный дизайн, который будет притягивать взгляды.

Актуальностью данного проекта является то, что на моей памяти еще никто не касался данного направления в школе. Мне хочется предложить свой вариант видения корпуса компьютера.

Целью проекта является изготовление корпуса компьютера, в котором имеются функции контроля температуры внутри корпуса, управление охлаждением, защитный режим запуска ПК, отвечающей требованиям безопасности.

Научный руководитель: Сеногноев Андрей Анатольевич,
учитель технологии высшей квалификационной категории,
МАОУ СОШ №16 имени В.П. Неймышева

Социально-психологический тренинг «Твой путь».

Лагун Владимир Сергеевич
г. Тобольск, МАОУ СОШ № 17, 11 класс

В современном мире школьники сталкиваются с различными видами стресса, связанными с учебной, социальными отношениями и личным развитием. Для помощи в борьбе со стрессом необходимо применение комплексных мероприятий и тренингов. Поскольку такие мероприятия обеспечивают необходимые навыки саморегуляции, управления стрессом и развития психологической устойчивости. Цель работы - провести психологический тренинг для борьбы со стрессом, связанный с учебной или социальной

деятельностью в обществе, научить школьников правильно управлять своими эмоциями, а также предложить некоторые психологические методики для дальнейшего применения.

Тренинг «Твой путь» прошёл во время учебно-научной школы «дiстарт», которую организует ТюмГУ для школьников на базе Автономной некоммерческой организации «Областной детский оздоровительно-образовательный центр «Ребятчья республика». В интересах реализации проекта была собрана команда единомышленников, с которыми осуществлялись: проведение социологического опроса, подготовка афиши, аренда помещения, разработка сметы и методики проведения мероприятия. В качестве итогового продукта автор создал QR-код с полезными рекомендациями и информацией по борьбе со стрессом.

Научный руководитель: Козлова Елена Викторовна,
учитель биологии, МАОУ СОШ № 17

Пути повышения социального статуса школьника.

Моисеенко Елизавета Витальевна.

г. Тарко- Сале, МБОУ «СОШ №2», 10 класс

Социальный статус играет важную роль в жизни каждого человека, особенно в период школьного обучения. Современные школьники сталкиваются с рядом проблем, связанных с социальным статусом, которые могут оказывать негативное влияние на их самооценку, психологическое благополучие и успех в учебе. Изучение данной темы является важным, чтобы понять причины и последствия этих проблем, а также разработать эффективные стратегии повышения социального статуса у учащихся, возможные способы поддержки и помощи для школьников.

Информация, полученная в данном исследовании, будет полезна школьникам, их родителям и педагогам. Школьники смогут использовать эту информацию для развития своих навыков и повышения своего социального статуса. Родители смогут получить рекомендации по поддержке своих детей в этом процессе. Педагоги смогут применить полученные знания и рекомендации в своей работе с учениками, чтобы помочь им в повышении их социального статуса.

В целях содействия повышению социального статуса подростков была реализована система действий, основанная на принципах позитивного восприятия подростка (принятие его со всеми переживаниями и проблемами, поиск сильных сторон его личности и использование их для повышения статуса, подготовка к принятию негативных моментов жизни с верой в лучшее), конфиденциальности (установление доверия между подростком и педагогом, формирование уверенности в сохранении в тайне информации, полученной от подростка), непрерывности и системности. Работа проводилась со всем классом непосредственно, а также с низкостатусными обучающимися индивидуально.

Итоговым шагом стало планирование дальнейших действий, которые будут способствовать повышению социального статуса подростков в классе. Определяя в беседе с обучающимися мероприятия и дела, в которых подростки могли бы поучаствовать, мы старались подобрать наиболее выгодные для них роли и поручения, в соответствии с их интересами, способностями и особенностями. Некоторые подростки уже сами проявляли желание участвовать в чем-то, сами предлагали варианты.

Итоговая диагностика выявила повышение социального статуса у половины подростков, отнесенных нами в начале эксперимента к низкостатусным.

Таким образом, включение подростка в систему связей и отношений в референтной группе, в личностно значимое и важное для его референтной группы взаимодействие оказывает позитивное влияние на формирование статуса подростка в данной группе. Важно актуализировать эту работу в период, когда общение становится для ребенка ведущим видом деятельности. Поэтому изучение путей и средств повышения социального статуса младших подростков является актуальным и важным.

Были разработаны рекомендации и практическая разработка в виде «Ежедневника старшеклассника».

База исследования: 10 класс, МБОУ «СОШ №2» г. Тарко-Сале.

Научный руководитель: Семенова Алевтина Славиковна,
учитель русского языка и литературы,
куратор классов психолога – педагогической направленности
МБОУ «СОШ №2»

Роль математики в процессе формирования финансовой грамотности учащихся.

Перевозкин Александр Владимирович.
г. Тюмень, МАОУ СОШ № 92, 8 класс

Вопросы финансовой грамотности в современном мире приобретают особую актуальность и крайне важно, чтобы выпускники наших школ умели применять математические знания и навыки для решения основных финансовых задач.

Целью нашего исследования является обоснование роли математики в формировании финансовой грамотности школьников. Основные методы исследования - изучение теоретического материала, наблюдение, анкетирование, анализ, обобщение.

В исследовательской работе использовались следующие приёмы: анкетирование учителей математики, тестирование учащихся 6 классов с использованием Яндекс.форм на определение уровня финансовой грамотности, а также разработка и создание интерактивного тренажера для учеников 5-6 классов, с помощью которого можно проверить свои математические и финансовые знания.

В ходе работы пришли к следующему выводу: без серьезного изучения математики учащимися средних школ невозможно формирование финансовой грамотности среди молодежи, поэтому математические знания, получаемые в средней школе, должны стать первым шагом на пути становления просвещенного финансово грамотного гражданина.

Научный руководитель: Шатова Юлия Владиславовна
учитель математики, МАОУ СОШ № 92

Педагогические принципы святого Иоанна Кронштадтского.

Першина Надежда Вадимовна
г. Тобольск, ЧОУ «Православная гимназия во имя Святителя Иоанна,
митрополита Тобольского», 9 класс

В работе Першиной Н. «Педагогические принципы святого Иоанна Кронштадтского» представлен взгляд на воспитание и образование известного священника 19 века - Иоанна Кронштадтского, который в течение 32-х лет своей жизни занимался педагогической деятельностью. С 1857 года он преподавал в Кронштадтском уездном училище, а с 1862 по 1889 год – в Кронштадтской гимназии. Процесс образования должен способствовать развитию «разумного миропонимания». Главное не объём знаний, а прочное их усвоение. Оно может быть таковым, когда процесс обучения направлен к живой душе человека, преподается не искусственно, а живо и интересно. В стройную систему нужно приводить все необходимое по всем предметам. Христианское воспитание, считал Иоанн Кронштадтский, это прежде всего воспитание сердца, и необходимо учить детей науке кротости, смирения, послушания, целомудрия, милосердия, а больше всего нужно научить их владеть языком любви.

Научный руководитель: Прахт Денис Викторович,
учитель латинского языка, ЧОУ «Православная гимназия
во имя Святителя Иоанна, митрополита Тобольского»

Нейросети для создания литературных персонажей.

Романенко Дарья Александровна.

г. Тобольск, МАОУ СОШ № 16 имени В.П. Неймышева, 8 класс

В последние годы нейросети стали широко применяться в различных областях. Одним из наиболее интересных способов применения искусственного интеллекта является его использование для создания персонажей. Эта функция особенно полезна начинающим авторам, которым нейросеть помогает создать персонажа, исходя из смысла написанного текста. Нейронным сетям под силу не только генерировать внешность и характер героя, но и придумывать новые витки развития сюжета, воссоздавать речь и даже вступать в диалог с персонажем. Цель работы – изучить возможности бесплатных нейросетей для создания литературных персонажей. В процессе работы были отобраны нейросети, которые могут сгенерировать изображение персонажа (Random Face Generator), описать его внешность и черты характера (Chat GPT), вести диалог от имени героя (Character.ai), анимировать и озвучивать реплики (TokkingHeads). На конкретных примерах мы показываем, как это работает. В работе делается вывод, что человек и нейросеть — это замечательный тандем для реализации творческих планов. Благодаря искусственному интеллекту творчество и креатив стали доступны любому пользователю сети. Но человек по-прежнему остаётся той отправной точкой, без которой невозможен процесс сотворения нового.

Научный руководитель: Слинкина Марина Сергеевна,
учитель, МАОУ СОШ № 16 имени В.П. Неймышева

Создание огнестойкой ткани в домашних условиях.

Фрол Виктория Евгеньевна

г. Тобольск, МАОУ СОШ № 9, 8 класс

Мое исследование посвящено созданию огнестойкой ткани в домашних условиях. Изучение разновидностей тканей было мне интересно еще с младших классов. За последние четыре года мною было написано четыре проекта по технологии, связанных с разработкой и изготовлений изделий из тканей. Недавно я обратила внимание на особенности ткани, из которой изготовлен спец костюм моего отца – сварщика. Что позволяет быть ей огнестойкой? Данный вопрос стал для меня актуальным. В своем исследовании я выдвинула гипотезу: возможно ли создать огнестойкую ткань в домашних условиях? Были использованы следующие методы исследования: сбор и анализ информации; постановка эксперимента; наблюдение и сравнение. Был проведен эксперимент по созданию огнестойкой ткани в домашних условиях и условиях школьной лаборатории. Были подготовлены образцы ткани из шифона, искусственного шелка, хлопка, льна. Использованы две методики по созданию огнестойкой ткани: с сульфатом алюминия и бурой. Был проведен эксперимент по проверке на огнестойкость данных образцов ткани в сравнении с контрольными образцами (без пропиток).

Научный руководитель: Первушина Кристина Викторовна,
учитель химии, МАОУ СОШ № 9

История страны через историю моей семьи.

Шабанов Владимир Евгеньевич

г. Тобольск, МАОУ СОШ № 9, 5 класс

Изучать историю своей семьи очень важно, наверное, не менее важно, чем историю родного города или страны в целом. Проведя опрос среди моих сверстников, отмечу, что только 52% знают имена и отчества своих бабушек и дедушек. Прабабушек – 14%. А ведь как бесценен опыт поколений. Изучая историю семьи, я узнал о том, какие испытания прошли мои предки в разные исторические периоды, как справлялись с трудностями, болью потерь самых родных и близких.

Целью исследовательской работы является изучение истории семьи в контексте ее взаимосвязи с историей страны.

В ходе написания работы я пришел к некоторым выводам:

1. Изучая историю семьи, я выяснил, что она перекликается с историей страны.

2. Моя семья является непосредственным участником ряда исторических событий: освоение целины, Великой Отечественной войны. Благодарю семейному архиву, мы нашли документальные подтверждения подвигов моего прадеда. Устные воспоминания в нашей семье еще тоже живы.

3. Моя бабушка не была в стороне при восстановлении государства в послевоенные годы, растила детей, трудилась, строила лучшую жизнь, получала грамоты и поощрения, и медали.

В результате исследования был собран богатый архивный материал семьи (фотографии, выписки из распоряжений, ордена и медали).

Научный руководитель: Бажина Мария Евгеньевна,
учитель истории и обществознания, МАОУ СОШ № 9

Дипломанты III степени

Образ Тобольска в лирике П.П. Ершова.

Берендеева Вера Михайловна.

г. Тобольск, МАОУ СОШ № 9, 6 класс

Настоящая работа посвящена П.П.Ершову, в стихах которого мы находим поэтическое осмысление родного города. Цель работы заключается в выявлении смысловой наполненности образа Тобольска, представленного в лирике П.П.Ершова.

В ходе исследования мы пришли к следующим выводам. Образ Тобольска и в целом Сибири присутствует во многих стихотворениях П.П.Ершова 1830-1840-х годов. В стихотворениях П.П.Ершова 1835 года Сибирь выступает как родной край, страна, где возможно достижение поставленной цели, осуществление жизненного предназначения. Однако в стихотворениях 1836-1841 годов, созданных уже в Тобольске, Сибирь приобретает иной, нежели ранее, облик. Теперь Сибирская земля – это земля, находящаяся вдали от настоящей жизни. В целом, рассмотрение лирических произведений П.П.Ершова позволяет говорить о том, что образ Тобольска здесь имеет двойственное выражение, обусловленное прежде всего биографическими фактами жизни самого поэта. Кроме того, эта двоякость становится еще одним основанием для выделения в лирическом творчестве П.П.Ершова двух периодов – петербургского и тобольского.

Научный руководитель: Берендеева Ирина Александровна,
к.ф.н. учитель русского языка и литературы, МАОУ СОШ № 9

Каменные фантазии.

Воронова Арина Юрьевна

г. Тобольск, МАОУ СОШ № 5, 8 класс

Цель моей работы - освоить различные направления использования камней в домашнем интерьере и создать коллекцию картин и предметов, выполненных в эко стиле «Pebble Art».

Задачи:

1. Найти и изучить информацию о технологиях выполнения глиптики (живописи на камнях).
2. Освоить технологию создания картины в стиле «Pebble Art»
3. Освоить технологию изготовления различных предметов интерьера
4. Составить технологическую карту
5. Рассчитать себестоимость интерьерных изделий
6. Создать коллекцию картин и предметов для эко-интерьера

Практическая значимость: стильные и необычные картины, декоративные детали интерьера из природных камней интересны людям, которым нравится эко-дизайн в интерьере квартиры. Которые не хотят тратить большие деньги на подарки. Которые считают уникальность и креативность главным достоинством любого подарка или дизайнерского проекта.

Результат моей работы – небольшая арт выставка: интерьерный триптих «Семья», выполненный из природных камней и других природных материалов, 2 картины «Морские воспоминания», выполненные из морских камней, разукрашенных акриловыми красками, картина на спиле березы «Вверх», 2 ключницы «Тобольск», 2 интерьерных эко подсвечника, магнитики мини-смайлики.

Научный руководитель: Щепетильникова Лариса Владимировна,
учитель биологии, МАОУ СОШ № 5

Видовое разнообразие рыб озера Локопас в окрестностях п. Юганская Обь Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Гайк Полина Владимировна

пп. Юганская Обь, НРМОБУ «Обь-Юганская СОШ», 8 класс

В водоёмах Ханты-Мансийского автономного округа обитают 37 видов рыб. Многие из них имеют промысловое значение, некоторые виды занесены в Красную книгу РФ и Красную книгу ХМАО: обский осетр (*Acipenser baerii* Brandt, 1869), обыкновенный таймень (*Nucho taimen* Pallas, 1773).

Цель: изучить видовой состав и некоторые популяционные характеристики рыб озера Локопас.

Заключение

1. Ихтиоценоз озера Локопас составляют аборигенные виды и включает 5 видов рыб. Преобладающими видами с февраля по март 2022 г. являлись – серебряный карась и обыкновенная щука.

2. Половая структура обыкновенной щуки озера Локопас представлена самцами и самками в отличие от серебряного карася, где абсолютным доминантом оказались самки. Возрастные группы варьируют в пределах от 2 до 5 (серебряный карась), от 2 до 5 (обыкновенная щука), основу уловов составляют младшие возрастные группы (2, 3). Это объясняется тем, что младшие возрастные группы склонны образовывать стаи.

3. Значение средней частоты асимметричного проявления на признак для речного окуня в данном водоёме колеблется в пределах 0,05. Это означает, что данный водоём является достаточно чистым и не испытывает воздействия неблагоприятных факторов.

Научный руководитель: Давлетшина Арина Сергеевна,
учитель биологии и химии, НРМОБУ «Обь-Юганская СОШ»

Особенности заимствованной футбольной терминологии.

Гормакова Варвара Сергеевна.

г. Ишим, МАОУ СОШ № 4, 9 класс

В виде счёта на табло мы видим результаты футбольной игры. Все волнуются за свою команду, переживают за игроков. Внимательно слушаем пояснения комментатора. На первый взгляд, этот язык спортивной терминологии ничем не отличается от другого языка. В данной работе были рассмотрены особенности иноязычной терминологической лексики в сфере футбола, дан анализ соотношения собственно футбольных терминов в сравнении с общеупотребительными и общеспортивными. В исследовании рассмотрены особенности групп слов, связанных с футбольной лексикой в зависимости от происхождения слова. Также был проведён анализ наименования спортсменов, употребление заимствованных слов, называющих спортсменов и их русские синонимы в современной речи, анализ перевода текстов футбольной направленности в языковой паре английский язык - русский язык. Для выявления того, какие термины употреблялись в тот или иной исторический период, рассмотрено 32 слова из тематической группы «Наименования спортсменов и других действующих лиц». Была предпринята попытка распределения футбольной терминологии согласно эмоциям: грусть, радость, отвращение, удивление, воодушевление, гнев, стыд, страх и рассмотрено применение модели совместного действия трех гормонов и проявлением эмоций, соответствующего психологическому состоянию участников игры, предложенной шведским ученым Хьюго Лёвхеймом. Все исследовательские задачи в работе были выполнены. Создан русско-английский словарь футбольных терминов (200 единиц), в котором собраны воедино общие и наиболее употребительные в футболе слова, что внесет весомый вклад в унифицированное понимание этого величайшего спортивного феномена, имя которому ФУТБОЛ.

Научный руководитель: Доцинская Ирина Александровна,
учитель русского языка и литературы, МАОУ СОШ № 4

Социум как основа формирования Homo sapiens.

Данилова Виктория Антоновна.

с. Малая Зоркальцева, МАОУ «Малозоркальцевская СОШ»
филиал «Нижнеаремзянской СОШ», 6 класс

По сюжету известного произведения Р. Киплинга маленького мальчика - Маугли - спасает от тигра-людоеда и воспитывает волчья стая. О его жизни в джунглях среди обретенных друзей сняты российские и зарубежные художественные и мультипликационные фильмы. Однако, эта тема актуальна и в настоящее время, так как во всем мире находятся дети, не нужные своим родителям. Как это возможно? 2024 год объявлен Годом семьи, и важно, чтобы каждый ребёнок проживал со своими родными, и не только в этом году. Целью и задачами работы является выяснение причин, по которым маленькие дети могут оказаться вне своей семьи, как они себя чувствуют без родителей, могут ли они, вернувшись к людям, вновь стать людьми, и чем для них является природа?

Анализируя различные источники, автор выяснил, что именно окружение влияет на формирование образа жизни человека и его поведение; маленький ребёнок, оказавшийся волею судьбы в дикой природе среди животных, не может вновь стать человеком, вспомнить привитые ранее навыки и обрести новые. Согласно проведенному исследованию, не все современные школьники знают о реальном существовании детей-маугли, при этом большинство учащихся осознают, что дети могут оказаться никому не нужными только вследствие пренебрежительного отношения родителей к своим обязанностям.

Научный руководитель: Данилова Ирина Анатольевна,
учитель истории и обществознания,
филиал МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ» - «Малозоркальцевская СОШ»,

Тайм-менеджмент школьника: как успевать учиться?

Ибрагимова Александра Алексеевна.

с. Падун, Падунская СОШ, филиал МАОУ СОШ № 4, 5 класс

В наше время развития цифровых технологий большинство школьников нуждаются в помощи, чтобы научиться правильно распоряжаться своим временем. Тайм-менеджмент— это навык, которому школьники могут научиться. Данная работа актуальна и посвящена исследованию возможности применения приемов детского тайм-менеджмента для улучшения успеваемости за счет организации времени. Цель работы - исследовать, как правильно организовать время пятикласснику, и как научиться им управлять. Автор ставит перед собой задачи освоить разные приемы тайм-менеджмента и выбрать наиболее подходящие, выработать рекомендации для школьников. Методами исследования стали: анкетирование, анализ, наблюдение, эксперимент, методы математической статистики. В исследовании приняли участие учащиеся 5-х классов. Новизна работы заключается в применении известных приемов детского тайм-менеджмента к организации и планированию времени пятиклассников.

Практическая значимость данной работы в том, что ее результаты помогут пятиклассникам задуматься над тем, как они распоряжаются своим невосполнимым ресурсом – временем. Результаты исследования показали, что пятиклассник может научиться управлять своим временем, между правильным распределением времени и успеваемостью есть закономерность. С результатами исследования авторы познакомили школьников и родителей в буклете.

Научный руководитель: Колобова Елена Викторовна,
учитель математики, Падунская СОШ, филиал МАОУ СОШ № 4

Детский путеводитель как средство формирования ценностного отношения к малой родине у младших школьников.

Иванова Карина Артуровна.

с. Ембаево, Тобольский район, МАОУ Ембаевская СОШ им. Аширбекова, 11 класс

Одним из важнейших направлений сегодня является патриотическое воспитание, что отражено во многих современных документах (Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025, федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан РФ»). Вместе с тем формирование ценностного отношения к малой родине часто понимается узко – как знакомство с символикой государства (флаг, герб, гимн) или с подвигами, связанными с Великой Отечественной войной. Безусловно, данные направления важны и значимы, но они не охватывают весь потенциал, который может быть здесь заложен.

Необходимо учитывать и социокультурный контекст, это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Особенно это актуально для периода детства (дошкольный возраст и период обучения в начальной школе), так как для ребенка характерно познание мира то, что непосредственно его окружает, через то, с чем он сталкивается лично. Ребенку трудно объяснить, что нужно любить свою Родину, исходя из абстрактных для него образов, хотя дети могут обозначить название своей страны, народа, города или поселка. Следовательно, для формирования ценностного отношения к малой родине необходимо создавать условия для эмоционального переживания событий, связанных с любовью к Родине. Таким образом, следует начинать с того, что ближе к самому ребенку – с его дома, школы, улицы, района, города или поселка. Эти места дети могут посетить лично (при сопровождении взрослого – родителя, учителя), узнать их историю, интересные факты. Цель работы - формирование ценностного отношения и любви к малой родине у младших школьников посредством детского путеводителя.

Проведено исследование среди младших школьников по определению их ценностного отношения к малой родине – к селу Ембаево и к городу Тюмень при помощи рисунков. Изучен опыт по формированию ценностного отношения к малой родине у обучающихся начальных классов (проект «Моя малая родина», рабочая тетрадь и электронный образовательный ресурс по курсу «Моя малая Родина», кружок «Моя малая Родина»).

Создан детский путеводитель по городу Тюмень, его применение в образовательной практике позволит формировать ценностное отношение у школьников к малой родине, а именно к городу Тюмени. Детский путеводитель по городу Тюмень содержит краеведческую информацию, предлагая посетить детский центр «Музейляндия», исторический парк «Россия- Моя история», краеведческий музей «Городская Дума». Наряду с познавательными социокультурными объектами, мы предоставляем возможность познакомить обучающихся с центром спортивной гимнастики, с лесопарком им. Ю.А. Гагарина с целью здоровьесбережения и привлекательного времяпровождения. Также включены такие объекты, как Тюменский драматический театр, Тюменский государственный цирк, Тюменскую областную научную библиотеку им. Д.И. Менделеева, Тюменский театр кукол, где каждый из них представляет уникальную ценность в патриотическом воспитании детей.

К заданиям, описываемых в детском путеводителе, отнесли раскраски, ребусы, загадки, кроссворды и постоянно приглашающее детей к посещению тех или иных объектов и обмену впечатлениями под рубрикой «Опиши свои впечатления...». С детским путеводителем можно познакомиться в Приложении.

Знакомство с историей, музеями и театрами, памятниками, природой позволяет младшим школьникам понять особенности жизни своего города и в меру своих возможностей поучаствовать в ней. Каждое путешествие, каждая экскурсия, каждый познавательный маршрут – это новый взгляд на прошлое и настоящее родного края, знакомство с особенностями малой родины. Таким образом, в ходе знакомства с Тюменью по детскому путеводителю, младший школьник в объемном процессе постижения ценностей, особенностей, достопримечательности того места, в котором он живет.

Особенно важно, что ребенок оказывается вовлечен в различные виды деятельности – познавательную, речевую, эстетическую, практическую и др., что, в совокупности, позволяет закрепить ценностное отношение младшего школьника к малой родине.

Научный руководитель: Файзуллина Алсу Рафаэловна,
учитель, МАОУ Ембаевская СОШ им. Аширбекова,

Архитектура и физика мостов.

Кабакова Валерия Ивановна
г. Тобольск, МАОУ «Лицей», 11 класс

Мост – одно из старейших инженерных сооружений в истории. Человечество стало строить мосты больше трёх тысяч лет назад. Архитектура мостов всегда привлекала внимание людей. На сегодняшний день люди преуспели в этом виде искусства и стали создавать настоящие шедевры. Существует множество видов мостов. Они отличаются не только внешним видом, но и конструкцией, масштабами, предназначением и т.д. Поэтому каждый мост индивидуален. В данной работе мы говорим о разных видах мостов, особенностях их построения, рассматриваем применение законов физики в строительстве мостов и моделируем макет моста.

Город Тобольск – красивый город с большой историей. В подгорной части этого города находится переправа, соединяющая Тобольск с Левобережьем. Летом катера перевозят людей на другой берег. Осенью и весной при замерзании и таянии льда на реке, уровень воды меняется. Наступает время затишья, когда люди «отрезаны» от города и не могут пользоваться переправой. Мне хотелось бы на месте переправы видеть современный мост, так что я воплотила свою мечту в виде макета моста, который мог бы соединить Тобольск с Левобережьем.

Научный руководитель: Камелина Ольга Васильевна,
учитель физики, МАОУ «Лицей»

Создание обзорного туристического маршрута «Мосты подгорной части г. Тобольска».

Корнилова Ева Павловна
г. Тобольск, МАОУ СОШ № 2, 10 класс

В работе дано краткое описание истории и архитектуры мостов подгорной части города Тобольска. Присутствуют фотографии разных периодов жизни города и их построек. Выявлены объекты культурного наследия, расположенные рядом с мостами. Хорошо изучены архивные документы о мостах и их изменении. Составлены таблицы характеристики объектов и разработан туристический маршрут с учетом прилегающих объектов, имеющих познавательный интерес для туристов.

Научный руководитель: Секисова Кристина Александровна,
учитель химии высшей категории, МАОУ СОШ №2,

Влияние витамина С на организм человека.

Кочемасова Ксения Сергеевна
г. Сургут, МБОУ гимназия имени Ф. К. Салманова, 5 класс

Гипотеза: витамин С жизненно необходим для нормальной жизнедеятельности организма, и, содержится в разных продуктах питания и в разном количестве.

Цель работы- изучение влияние витамина С на организм человека, выявление количества витаминба С в разных продуктах питания.

Открытие витаминов связано с именем русского ученого Н. И. Лунина, который в 1880 году экспериментально установил, что в пищевых продуктах имеются неизвестные факторы питания, необходимые для жизни. В развитие витаминологии внесли свой вклад

ученые Казимир Функ, Х. Эйкман, Ф. Г. Хопкинс; А. Сент-Дьери сделал открытия в области процессов биологического окисления, связанные в особенности с изучением витамина С.

Витамины (от латинского слова *vita*- жизнь) - группа органических соединений разнообразной химической природы, необходимых для питания человека, животных и других организмов в ничтожных количествах по сравнению с основными питательными веществами (белками, жирами, углеводами и солями), но имеющих огромное значение для нормального обмена веществ и жизнедеятельности.

Из всех необходимых для человеческого организма витаминов больше всего по количеству нужно витамина С – в среднем 80 мг в сутки, в то время как потребность во всех остальных витаминах составляет в сумме 20 мг в сутки.

Цинга — это заболевание, развивающееся в результате острого недостатка аскорбиновой кислоты (витамина С) в организме человека.

Первые зафиксированные случаи цинги относятся ко временам Крестовых походов. По мере развития мореплавания в эпоху географических открытий XVI—XVIII веков заболевание часто распространялось среди моряков, что объяснялось длительными плаваниями и скудным рационом питания. В XVIII веке ученые выяснили причину развития цинги, и с тех пор мореплаватели были обязаны брать с собой на борт достаточный запас цитрусовых. После этого вспышки опасной болезни, конечно, происходили, но их становилось все меньше и меньше.

В настоящее время цинга все так же преследует путешественников, военных и людей, проживающих в странах с крайне неблагоприятным экономическим статусом.

Научный руководитель: Наймушина Дарья Константиновна,
преподаватель биологии, гимназия им. Ф.К. Салманова

Зачем учить английский язык.

Мамедова Милана Ибрагимовна.

г. Тобольск, МАОУ СОШ № 18, 6 класс

Сегодня английский язык является одним из самых распространенных языков нашей вселенной. В мире нет ни одного аэропорта или авиадиспетчерской службы, технологии или спортивных состязаний, где не доминировал бы английский. Он еще и универсальный язык Интернета, так как большинство электронных книг и информации можно найти на нём, язык компьютерных технологий.

Сейчас на английском языке говорят фактически во всем мире, он стал самым важным языком в мире политики, науки, торговли и культурных отношений. Это родной язык Великобритании, Соединенных Штатов Америки, Канады, Австралии и Новой Зеландии. Кроме того, много людей говорит на английском языке в Японии, Индии, Китае, Африке и многих других странах. Английский язык один из официальных языков Организации Объединенных Наций.

Тема моей исследовательской работы: зачем учить английский язык.

Цель исследовательской работы:

Определить, нужен ли английский язык современному человеку?

Гипотеза: Основана на предположении о том, что английский язык – это не просто урок в школе, а необходимость, продиктованная современным временем.

Научный руководитель: Лобода Ксения Юрьевна,
учитель английского языка, МАОУ СОШ № 18

Нейросети-помощники в изучении русского языка.

Мачитова Алиса Дамировна,

г. Тобольск, МАОУ СОШ № 16 имени В.П. Неймышева, 8 класс

Каждая вторая реклама в интернете сегодня – реклама нейросетей. Пользователи, освоившие инструменты таких приложений, могут существенно сократить время на

выполнение какой-либо работы и даже получить денежное вознаграждение. Мы заинтересовались вопросом: есть ли среди нейросетей такие, которые могут помочь школьникам в освоении учебных предметов, в частности, русского языка и литературы. Цель работы – изучить функции бесплатных нейросетей для учёбы, выяснить, могут ли они помочь школьникам в освоении русского языка и литературы. В исследовании приводятся примеры нейросетей, которые могут в считанные секунды создать презентацию, документ или веб-страницу (Gamma AI); быстро найти информацию и создать на её основе текст (Perplexity); изложить содержание статьи, перевести текст, исправить ошибки или отредактировать стилистику текста (Notion); просто объяснить сложную тему (Explain Like I'm Five); составить план, записать основные мысли по видео (Glasr). Также приведены конкретные примеры применения нейросетей. В работе делается вывод, что инструменты искусственного интеллекта действительно помогают школьникам экономить время и силы при выполнении учебных заданий, но в процессе их использования следует помнить о том, что ни одна лучшая нейросеть для учёбы не способна полностью заменить интеллектуальный труд человека, поэтому пользоваться ими можно только в сочетании с традиционными методами обучения.

Научный руководитель: Слинкина Марина Сергеевна,
учитель, МАОУ СОШ № 16 имени В.П. Неймышева

Англицизмы в речи российского подростка. Вред или польза?

Михайлова Екатерина Евгеньевна.

г. Сургут, МБОУ лицей имени генерал-майора Хисматулина В. И. 5 класс

Исследовательская работа посвящена исследованию и наблюдению за речью подростков. Работа выполнена в объеме 10 страниц, приложение 1. Проблема нашей работы заключается в том, что в современной жизни частым явлением является заимствования, из-за чего некоторые люди не понимают или не знают значения некоторых слов. Цель - доказательство употребления англицизмов в речи подростков на примере учащихся МБОУ лицей имени генерал-майора Хисматулина В.И. В ходе исследования были проведены опросы (анкета – 6 вопросов) среди 5 класса 1 взвода и 5 класса 3 взвода. На что нас направили мы сделали следующие выводы: большинство учащихся пользуется англицизмами; употребление англицизмов – это в первую очередь легкий и удобный способ выражения; по мнению современных подростков, англицизмы приносят больше пользы, чем вреда т.к. они упрощают выражение мысли, а также расширяют словарный запас.

Употребление англицизмов – это современно. Мы рекомендуем, что не нужно отказываться от использования англицизмов. Употребление англицизмов не засоряет русскую речь, а делает её лаконичной, яркой, запоминающейся, но очень важно помнить правильное отношение к англицизмам – это не полный отказ от их использования, важно правильно понимать значение английского слова, его смысловых оттенков и грамотно и уместно употреблять их в своей речи.

Научный руководитель: Бондарева Ирина Дмитриевна,
учитель английского языка,
МБОУ лицей имени генерал-майора Хисматулина В. И.

Педагогические принципы святого Феофана Затворника.

Павлюченко Елизавета Владимировна

г. Тобольск, ЧОУ «Православная гимназия во имя Святителя Иоанна,
митрополита Тобольского», 8 класс

В докладе Павлюченко Е. «Педагогические принципы святого Феофана Затворника.» представлен взгляд на воспитание и образование известного архиерея 19 века - Феофана Затворника. Святитель Феофан Затворник занимает особое место не только среди многих

выдающихся иерархов Русской Православной церкви XIX века, но и среди христианских педагогов, много потрудившихся на поприще воспитания молодого поколения. На деятельность педагога святитель смотрел как на важнейшее дело, и часто говорил: «воспитание из всех святых дел самое святое».

Основными источниками в нашем исследовании являются творения святителя Феофана Затворника – «Путь ко спасению», «Начертание христианского нравоучения», «Письма о христианской жизни».

Научный руководитель: Прахт Денис Викторович,
учитель латинского языка, ЧОУ «Православная гимназия
во имя Святителя Иоанна, митрополита Тобольского»

Книга в Древнем мире.

Петров Николай Алексеевич

г. Тобольск, ЧОУ «Православная гимназия во имя Святителя Иоанна
митрополита Тобольского», 7 класс

Цель исследования — изучить, какие книги были в Древнем мире, как и из чего их изготавливали.

Книга — основной источник знаний. Вопрос, как появилась книга, будет всегда актуальным, и ещё не одно поколение будет им интересоваться. Книги изменяются с течением времени. Теперь их можно слушать или читать в электронном варианте, но они все равно остаются рядом с нами. В работе рассмотрены виды книг, которые существовали у разных народов в Древнем мире: папирус, восковая дощечка, свиток, книга из бамбуковых дощечек, глиняная табличка, книга из пальмовых листьев и другие, методы изготовления книг. Также автор затрагивает тему письменности в то время. В результате исследования автор сделал вывод, что книги в Древнем мире изготавливали из тех материалов, которые имелись в определённом регионе (глина, папирус, бамбук, воск и другие). Практическая часть работы состоит из творческой работы (изготовление папируса, свитка, восковой дощечки) и анкетирования среди учеников по теме исследования. В результате обработки данных, полученных после анкетирования, были сделаны выводы, что не все ученики владеют информацией по данной теме. Был подготовлен информационный стенд и проведена беседа с учениками.

Научный руководитель: Васечка Галина Викторовна,
учитель истории, ЧОУ «Православная гимназия
во имя Святителя Иоанна митрополита Тобольского»

Возможность вторичного использования чая.

Рябикова Милена Милленуровна
г. Тобольск, МАОУ СОШ № 9, 10 класс

Мы, обычные школьники, не имеем возможности решать глобальные экологические проблемы, но мы можем внести хотя бы небольшой вклад в уменьшение загрязнений нашего города, области. Однажды, я услышала в разговоре старших о том, что чай не нужно выбрасывать, а его остатками полить растения для плодородности. Именно с того момента меня заинтересовала данная тема и я начала в нее углубляться. Из интернет-ресурсов узнала, что листья чая являются органическим удобрением, которое восстанавливает нормальную кислотность почвы, также за счет содержания калия и магния ускоряет процесс фотосинтеза и защищает от различных заболеваний. Мне пришла мысль, возможно ли заменить торфяную таблетку для проращивания семян на чайную, при этом сохраняя свойства чая, влияющие на почву и её экологичность.

Цель исследования: создать метод вторичного использования чая в домашних условиях для уменьшения выбросов пищевых отходов и экономии бюджета.

Задачи:

1. Изучить статистические данные по потреблению чая в нашей области.
2. Определить путь решения вторичного использования.
3. Создание чайной таблетки.
4. Проращивание семян растений в чайной таблетке.

Объект исследования: использованная чайная заварка.

Предмет исследования: таблетка из использованной чайной заварки для посадочного материала растений.

Методы исследования: теоретический анализ литературы, конкретизация, обобщение, классификация, анализ полученных данных, аналитический, статистический, лабораторный метод, наблюдение

Научный руководитель: Григорьева Елена Васильевна,
Учитель биологии, МАОУ СОШ № 9

Исчезнувшая, но не забытая деревня Мельничная Муромцевского района Омской области.

Савин Александр Сергеевич.
г. Омск, БОУ г. Омска «Гимназия № 159», 8 класс

В данной работе собрали, изучили, обобщили исторический архивный материал, семейные записи и воспоминания о деревне Мельничная и её жителях с 1862 по 1974 года. В работе опубликованы архивные документы, подтверждающие местоположение деревни, состав семей, уровень, продолжительность жизни, занятость, род занятий, а также убыль и увеличение населения в разные периоды жизни деревни. Уникальным материалом являются воспоминания бывших жителей деревни Мельничная, личные документы, семейные фотографии.

Научный руководитель: Савина Оксана Васильевна,
учитель русского языка и литературы БОУ г. Омска «Гимназия № 159»

«...А ЗДЕСЬ ЗВУЧАЛИ КОЛОКОЛА» (Прошлое и настоящее православных храмов города Тобольска).

Саина Дина Ришатовна
г. Тобольск, МАОУ СОШ № 17, 8 класс

Тобольск давно стал важнейшим туристическим центром Сибири, ее духовной столицей. Развитие Тобольска как туристического центра является очень важным еще и потому, что в рамках этой региональной программы в Тобольске приобрели массовый характер реставрационные работы. Старинные памятники архитектуры – это наше достояние. Вокруг них ходит множество интересных легенд, каждый из них имеет свою историю.

Научно-практическая работа «...А ЗДЕСЬ ЗВУЧАЛИ КОЛОКОЛА» (Прошлое и настоящее православных храмов города Тобольска) подразумевает изучение истории утраченных и сохранившихся, храмов города Тобольска. Предметом исследования является изучение исторической судьбы разрушенных и сохранившихся церквей Тобольска, их архитектурных особенностей, культурно-исторической ценности.

В этой работе рассмотрена судьба утраченных и сохранившихся до наших дней храмов, которые на протяжении нескольких веков служили духовной опорой в жизни многих поколений наших предков. Не зная свою историю сложно строить будущее, поэтому эта тема является важной и актуальной.

Научный руководитель: Зелянина Олеся Васильевна,
МАОУ СОШ №17 г. Тобольск,
учитель истории и обществознания.

Священные животные этнических групп татар России.

Сайтова Арина Дамировна

г. Тобольск, МАОУ СОШ № 15, 7 класс

Исследовательская работа представляет анализ и глубокое изучение о священных животных четырёх этнических групп татар России: крымских, астраханских, казанских и сибирских. Выявление общих характерных животных и конкретно принадлежащих этнической группе.

Актуальность: на современном этапе патриотическое воспитание играет большую роль в воспитании всесторонне-развитой личности. Как быть патриотом страны, не зная своих истоков, культуры, обычаев. Священные животные занимают важную роль в культуре любого народа, поэтому знания о них нужны для того, чтобы не потерять свои истоки. Так как в нашей школе около 70% татар, мы решили изучить священных животных сибирских татар и сравнить их со священными животными других этнических групп татар России

Проблемный вопрос: в ходе исследования было проведено анкетирование на выявление знаний о священных животных у учащихся. Таким образом, на основании анализа собранных анкет мы поставили проблемный вопрос, что ребята не все ориентируются в данных вопросах, и поэтому наша цель донести как можно больше информации учащимся о священных животных татар.

Наши исследования показали, что у различных групп татар разные виды священных животных. Это зависит от культуры татар, их места жительства, исторических и климатических условий.

Научный руководитель: Хайбуллина Алсу Насретдиновна,
учитель истории, МАОУ СОШ № 15

Использование приёмов графической визуализации в поэтическом творчестве Андрея Вознесенского.

Соболева Екатерина Дмитриевна

г. Сургут, МБОУ Сургутский естественно-научный лицей 10 класс

Целью работы является анализ и описание использования приемов графической визуализации в поэтическом творчестве Андрея Вознесенского (на примере поэмы «Casino Россия»).

Центральным образом поэмы «Casino Россия», написанной в 1996 году, является Россия, которая представлена в многообразии проявления ее проблем, трудностей, связанных именно с периодом становления нового государства. Образ казино неслучаен, и вот эта неслучайность подчеркивается как раз визуальными образами поэтического оформления текста. С самого начала поэмы мы оказываемся «читателями» видеом, кругомётов, изопов, вовлекаемся в игру слов и ассоциаций. Каждый из них так или иначе обозначает основной мотив поэмы – всеобщей боли по утраченным ценностям, за судьбу России.

Проанализировав текст, мы пришли к выводу о том, что использование приёмов визуального оформления поэтического текста не является самоцелью для поэта. Поэтическая графика – это подключение почти всех органов чувств к восприятию информации, причём чаще всего те смысловые отрезки, которые представлены особым способом и являются идейным смыслом всего текста. Автор заставляет читателя остановиться на данном смысловом отрезке, подумать, расширить словесное и графическое выражение до идейно-философского. В помощь основным графическим приемам организации текста подключаются стилистические приемы, вступающие в смысловую связь со всеми уровнями языка: антитеза, палиндромы, градации. Особенно архитектура текста актуализируется выразительностью на лексическом уровне: использование окказионализмов, слов со сниженной или, наоборот, книжной окраской, неуместной в данном контексте, каламбуров.

Таким образом, поэтический метод Андрея Вознесенского был своеобразным синтезом классических поэтических приёмов и авангардистских эпатажных форм, представленных в гармонии. Он продолжал традицию русской поэзии, одновременно экспериментируя в духе времени с новыми формами и идеями.

Научный руководитель: Соболева Юлия Валерьевна,
учитель, МБОУ Сургутский естественно-научный лицей.

Автономный робот для диагностики трубопроводов

Шаров Олег Евгеньевич.

с. Малая Зоркальцева, МАОУ «Малозоркальцевская СОШ»

филиал «Нижнеаремзянской СОШ», 6 класс

Целью проекта является разработка и изготовление действующего робота для сквозной диагностики трубопроводов.

Актуальность. Безопасность любого города складывается из множества факторов, среди которых профилактика преступности, экологическая чистота, правильная организация дорожного движения, а также профилактика и предотвращение аварий техногенного характера в системе жилищно-коммунальном хозяйстве. Любая аварийная ситуация, вызывающая нарушение рабочего режима канализационных трасс, может привести к возникновению существенных трудностей и опасностей в жизнедеятельности человека, что грозит в свою очередь серьёзными финансовыми издержками.

Проблема... Существует ряд проблем использования такой техники на практике и одна из них, на мой взгляд, их стоимость и обслуживание. Цена отечественных образцов может достигать нескольких миллионов рублей, если для большого города «мегаполиса» это небольшая сумма, то для средних и малых городов и населённых пунктов это непосильная ноша. Именно эта проблема является основой моего проекта, в котором я задал себе вопрос: возможно ли удешевить робота, и возможно ли реализовать практически такой проект?

Новизна проекта: При проектировании транспортного модуля были учтены особенности движения робота по трубе. Необходимо разработать механизм наклона трансмиссии, для повторения формы трубы. Это обеспечит устойчивое движение по прямой и повысит сцепление с поверхностью. В нашем проекте угол наклона можно менять в зависимости от диаметра трубы. А также новизна заключается в универсальности робота. Его можно будет использовать не только в трубопроводах, но для теле инспекции труднодоступных и опасных мест, что расширит круг задач робота.

Научный руководитель: Цейнер Алексей Викторович,
Филиал МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ» - «Малозоркальцевская СОШ»

«Парадоксальный мир сказок (на примере сборника «Смоленские сказки»)»

Эсиргепова Джанета Саловдиновна.

г. Сургут, МБОУ лицей имени генерал-майора Хисматулина В.И., 5 класс

С детства каждый человек знакомится с миром с помощью сказок. Детям их читают взрослые, приговаривая: «Сказка-ложь, да в ней намёк, добрым молодцам – урок». В данной работе рассматриваются традиции и обычаи Смоленских сказок, собранных Владимиром Добровольским, выявляются отличия от русских народных. анализ и сравнение Смоленских сказок с русскими народными и представление сборника Смоленских сказок для учащихся лицей. Цель работы – анализ и сравнение Смоленских сказок с русскими народными и представление сборника Смоленских сказок для учащихся лицей. Сказки смолян на редкость разнообразные по форме и по содержанию, но все они наполнены жизненной энергией и силой. И этой жизненной силой сказки смоленской земли готовы поделиться с читателем.

Научный руководитель: Тимофеева Мария Юрьевна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ лицей имени генерал-майора Хисматулина В.И.