

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



ТОБОЛЬСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
ИМ. Д.И. МЕНДЕЛЕЕВА

ФИЛИАЛ ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УНИВЕРСИТЕТА

Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева
(филиал) Тюменского государственного университета в г. Тобольск

ПРИКАЗ

г. Тобольск

№ _____

О проведении VI Региональной
научно-практической конференции
«Художественное образование:
история, современность,
перспективы»

В соответствии с планом проведения научно-технических мероприятий
филиала на 2015 год

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести 2 ноября 2015 г. VI Региональную научно-практическую конференцию «Художественное образование: история, современность, перспективы»;
2. Утвердить информационное письмо (Приложение №1);
3. Заместителю директора по воспитательной и внеучебной работе Д.В. Промоторову обеспечить организационное сопровождение конференции: (встреча гостей и участников конференции);
4. Начальнику Отдела информатизации П.П. Попову организовать фото- и видеосъемку мероприятия и его полноценное техническое сопровождение;
5. Начальнику отдела развития имущественного комплекса М.Н. Шестакову обеспечить беспрепятственный вход и выход участников и гостей в учебный корпус №5 2 ноября 2015 г. в период с 08.30 до 17.00;
6. Контроль за исполнением приказа возложить на канд.культурологии, доцента кафедры прикладного искусства Н.А. Бакулину и начальника научного отдела Е.В. Клименко.

Директор

Е.А. Короткова

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ



**Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева
(филиал) Тюменского государственного университета в г. Тобольск**

VI РЕГИОНАЛЬНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОСТЬ, ПЕРСПЕКТИВЫ»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

2 ноября 2015 года состоится конференция **«Художественное образование: история, современность, перспективы»**, ориентированная на обобщение исторического и современного опыта в области художественного образования, а также на определение проблем преподавания профильных дисциплин.

Для участия в конференции приглашаются студенты, аспиранты, молодые ученые, преподаватели учебных заведений, работники сферы культуры и искусства, научные работники.

В рамках конференции планируется работа секций, проведение мастер-классов, заседание «круглого стола».

Работу конференции планируется организовать по следующим направлениям:

- История и теория художественного образования
- Эстетическое воспитание и формирование духовно-нравственной культуры подрастающего поколения
- Психология художественного творчества
- Научно-исследовательский и творческий потенциал художественно-педагогического образования
- Современные информационные технологии в художественном образовании
- Историко-художественные ресурсы как туристический объект

Заявки участников принимаются по **30 октября 2015 г.** включительно. В содержание высылаемых материалов должны быть включены:

1. Заявка на участие по прилагаемой форме.
2. Текст статьи в электронном виде.
3. Копия квитанции об оплате организационного взноса.

Адрес: 626150, г. Тобольск, ул. Знаменского, д.58В, каб. 103, учебный корпус № 5 (кафедра прикладного искусства); электронная почта для дополнительной информации и предоставления документов: bacouline@mail.ru

От одного автора принимается не более двух статей.

Электронная версия сборника будет размещена на сайте вуза.

Требования к оформлению материалов докладов

Участникам конференции, чьи доклады будут рекомендованы к публикации по итогам выступления, для подготовки сборника к печати необходимо до **30 октября 2015 г.** включительно по адресу: 626150, г. Тобольск, ул. Знаменского, д.58В, каб. 414, учебный корпус № 5 (кафедра прикладного искусства) – представить следующие документы:

- Материалы тезисов необходимо оформить в формате MS Word (DOC, RTF). Шрифт Times Roman, кегль 14, межстрочный интервал – полуторный, поля (верхнее, нижнее, левое и правое – по 2 см), выравнивание текста тезисов – по ширине, абзацный отступ – 1,25 см, без переносов; рисунки в формате JPG или TIFF; формулы, используемые в тезисах должны быть выполнены в редакторе формул Microsoft Equation 3.0.; диаграммы в формате Microsoft Excel (выполнены без фона в серых тонах или различной штриховкой); таблицы в формате Word. Рисунки в формате JPG или TIFF; формулы, используемые в тезисах, должны быть выполнены в редакторе формул Microsoft Equation 3.0.; диаграммы в формате Microsoft Excel (выполнены *без фона в серых тонах или различной штриховкой*); таблицы в формате Word.

- Ссылки следует оформлять в виде указания в тексте в квадратных скобках на соответствующий источник списка литературы. Использование автоматических постраничных ссылок не допускается. Список литературы оформляется строго в алфавитном порядке сначала печатные источники, затем электронные ресурсы.

По итогам конференции планируется издание сборника тезисов. Электронный вариант сборника будет размещен в системе РИНЦ на платформе электронной научной библиотеки eLIBRARY.RU

ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРЕ ТЕЗИСОВ

© И.И.Иванов

Тюменский государственный университет

УДК

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

(название статьи приводится на русском и английском языках)

Аннотация: (на русском языке)

Abstracts: аннотация (на английском языке)

Ключевые слова: (на русском языке)

Key words: (на английском языке)

Текст статьи.....текст статьи.....текст статьи.....текст статьи.....текст статьи.....текст статьи.....текст статьи.....текст статьи.....текст статьи.....текст статьи [10, с. 23].

Литература

Список литературы должен включать не более 5 наименований. Пристатейные ссылки и/или списки пристатейной литературы следует оформлять по ГОСТ 7.0.5-2008. Библиографическая ссылка:

Статьи из журналов и сборников:

Адорно Т.В. К логике социальных наук // Вопросы философии. – 1992. – № 10. – С. 76-86.

Монографии:

Тарасова В.И. Политическая история Латинской Америки: учеб. для вузов. – 2-е изд. – М.: Проспект, 2006. – 412 с.

Интернет-документы:

Логинова Л.Г. Сущность результата дополнительного образования детей // Образование: исследовано в мире: междунар.науч.пед.интернет-журнал. 21.10.03. URL: <http://www.oim.ru/reader.asp?nomer=366> (дата обращения: 17.04.07).

Организационный взнос

Стоимость публикации статьи с экземпляром сборника трудов составляет **180 руб.** за страницу (количество авторов статьи не ограничено и не влияет на стоимость).

Допускается публикация нескольких статей одного автора, в этом случае оплачивается публикация каждой статьи. В оплату одной публикации статьи входит один экземпляр сборника трудов (без учета стоимости почтовой отправки). Стоимость дополнительного экземпляра сборника трудов составляет 250 руб. за экземпляр.

Дополнительно может быть приобретен **цветной сертификат участника** формата А4. Сертификаты именные (*на одного автора*). Стоимость одного сертификата 100 руб.

Стоимость почтовой отправки каждого сборника заказной бандеролью составляет: по России – 120 руб.

В случаях, когда в тексте статьи содержатся графические элементы (рисунки, графики, таблицы, схемы и т.п.), подсчет стоимости осуществляется в соответствии с фактической заполненностью страниц.

Контактная информация:

Бакулина Наталья Анатольевна,

8-902-624-60-69

Россия, 626150, Тюменская область, г. Тобольск, ул. Знаменского, 58

Электронная почта: basouline@mail.ru

ЗАЯВКА

на участие в VI Региональной научно-практической конференции
«Художественное образование: история, современность, перспективы»

Фамилия, имя, отчество (на русском языке)	
Фамилия, имя, отчество (на английском языке)	
Полное название организации (на русском языке)	
Полное название организации (на английском языке)	
Факультет / специальность / направление подготовки / курс	
Адрес электронной почты	
Почтовый адрес	
Контактный телефон	
Название статьи	
Название статьи (на английском языке)	
Сертификат участника (ФИО авторов, которым нужно выслать сертификат)	
Откуда Вы узнали про конференцию	
Расчет стоимости (организационный взнос):	
Публикация статьи (публикация статьи + сборник без пересылки)	180-00 руб. за стр.
Дополнительно приобретаемые сборники (+ 250 руб. за каждый сборник)	+ 0-00 руб.
Сертификат участника (+ 100 руб. за сертификат на одного автора)	+ 0-00 руб.
Почтовое отправление каждого сборника заказной бандеролью (по России: + 120 руб.)	+ 0-00 руб.
Итого к оплате	= 0000-00 руб.